

Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i.

IČ: 68378068

Sídlo: Na Florenci 3/1420, Praha 1

**Výroční zpráva o činnosti a hospodaření
za rok 2010**

Dozorčí radou pracoviště projednána dne: 30. 5. 2011

Radou pracoviště schválena dne: 23. 6. 2011

V Praze dne 23. 5. 2011

I. Informace o složení orgánů veřejné výzkumné instituce a o jejich činnosti či o jejich změnách

a) Výchozí složení orgánů pracoviště

Ředitel pracoviště:

doc. PhDr. Pavel Janoušek, CSc., jmenován s účinností od: 1. června 2007 na pětileté funkční období, tj. do 31. května 2012.

Rada pracoviště:

zvolena dne 9. 1. 2007 ve složení:

předseda: Ing. Pavel Janáček, Ph.D. (Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i.)

místopředseda: prof. PhDr. Jiří Trávníček, M. A. (Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i.)

členové:

interní: PhDr. Daniela Hodrová, DrSc.,
doc. PhDr. Pavel Janoušek, CSc.,
PaedDr. Luboš Merhaut, CSc.,
PhDr. Michal Přibáň, Ph.D.,

externí: Mgr. Miroslav Balašík, Ph.D. (Nakladatelství Host),
prof. PhDr. Jiří Holý, DrSc. (Filozofická fakulta Univerzity Karlovy),
doc. PhDr. Jan Wiendl, Ph.D. (Filozofická fakulta Univerzity Karlovy).

Dozorčí rada:

jmenována dne 1. 5. 2007 ve složení:

předseda: PhDr. Petr Nejedlý (Ústav pro jazyk český AV ČR, v. v. i.)

místopředseda: PhDr. Petr Šámal, Ph.D. (Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i.)

členové:

prof. PhDr. Jana Hoffmannová, DrSc. (Ústav pro jazyk český AV ČR, v. v. i.),
JUDr. Anna Kokošková (Advokátní kancelář),
Jiří Padevět (Středisko společných činností AV ČR, v. v. i. – Divize Nakladatelství Academia).

b) Změny ve složení orgánů:

Změna ve funkci ředitele:

Doc. PhDr. Pavel Janoušek, CSc. odstoupil k 30. červnu 2010 z funkce ředitele Ústavu pro českou literaturu AV ČR, v. v. i. (dále jen ÚČL). Na základě návrhu rady pracoviště byl předsedou Akademie věd ČR, prof. Ing. Jiřím Drahošem, DrSc., dr. h. c., jmenován do funkce nového ředitele pracoviště Ing. Pavel Janáček, Ph.D., a to s účinností od 1. července 2010 na pětileté funkční období, tj. do 30. června 2015.

Změny ve složení rady instituce:

Dne 31. prosince 2009 odstoupil z funkce člena rady PaedDr. Luboš Merhaut, CSc. V doplňovací volbě byl dne 12. března 2010 na uprázdněné místo zvolen PhDr. Karel Piorecký, Ph.D. (ÚČL). Dne 15. června 2010 shromáždění výzkumných pracovníků ÚČL zvolilo za odstoupivší členy rady, doc. PhDr. Jana Wiendla, Ph.D., který rezignoval 23. dubna 2010, a prof. PhDr. Jiřího Holého, DrSc., který rezignoval 21. května 2010, dva nové externí členy. Stali se jimi prof. PhDr. Petr Kořátko, CSc. (Filozofický ústav AV ČR) a prof. PhDr. Dalibor Tureček, CSc. (Filozofická fakulta Jihočeské univerzity).

Změny ve vedení rady instituce:

Po svém jmenování ředitelem odstoupil Ing. Pavel Janáček, Ph.D. z funkce předsedy rady. Ta si 9. září 2010 zvolila nové vedení: předsedou se stal prof. PhDr. Jiří Trávníček, M. A. (ÚČL), místopředsedou PhDr. Michal Přibán, Ph.D. (ÚČL).

c) Informace o činnosti orgánů:

Ředitel:

- provedl k 30. dubnu 2010 reorganizaci ústavu z důvodu snížení institucionálního rozpočtu a zastavení ústavního úkolu Lexikon české literatury pro nové tisíciletí;
- zajistil pořádání IV. kongresu světové literárněvědné bohemistiky;
- připravil pracoviště na hodnocení útvarů a ústavů Akademie věd ČR;
- identifikoval a realizoval úsporná opatření oblasti personálních i provozních nákladů;
- zorganizoval plošné atestace vysokoškolsky vzdělaných pracovníků výzkumných útvarů;
- připravil podmínky pro výběrové řízení na doplnění výzkumných kapacit ústavu a na ustavení nového oddělení pro výzkum starší literatury.

Rada pracoviště:

- 7. ledna 2010 schválila vyhlášení restrukturalizace a personální redukce pracoviště, a to z důvodu omezení institucionální části rozpočtu o 10 % a z důvodu nezbytných koncepčních změn badatelských úkolů ústavu; schválila návrh ředitele na zmrazení mezd na úrovni roku 2009; přijala usnesení ke grantovému projektu Lexikon české literatury pro nové tisíciletí;
- 4. února 2010 schválila výsledek hospodaření za rok 2009 a rozpočet na rok 2010; schválila principy reorganizace výzkumných útvarů pracoviště s tím, že výsledky reorganizace vstoupí v platnost 1. května 2010;
- 25. února 2010 schválila změnu Organizačního řádu ÚČL, předjímající stav po reorganizaci výzkumných útvarů k 1. květnu 2010; přijala závěrečné usnesení k reorganizaci pracoviště o odděleních a pracovních místech zrušených v rámci reorganizace; na základě výzvy P. Janouška z 23. února 2010 vyhlásila veřejné výběrové řízení na obsazení funkce ředitele pracoviště; projednala žádosti o bohemistická stipendia na rok 2010 a návrhy na ústavní projekty.
- 1. dubna 2010 provedla volbu výběrové komise pro výběrové řízení na obsazení funkce ředitele ústavu;
- 20. května 2010 na základě výsledků výběrového řízení doporučila předsedovi Akademie věd ČR jmenovat do funkce ředitele P. Janáčka.
- 9. září 2010 schválila Mgr. Ivu Krejčovou, Ph.D., jako novou tajemnici rady pracoviště; schválila Příkaz ředitele o mimořádných plošných atestacích a novely Atestačního řádu ÚČL, Jednacího řádu Atestační komise ÚČL, Organizačního řádu ÚČL a Jednacího řádu Rady ÚČL; zvolila J. Trávníčka novým předsedou a M. Přibáně novým místopředsedou rady.
- 4. listopadu 2010 projednala výsledky mimořádných plošných atestací, provedla atestace členů Atestační komise ÚČL.

Dozorčí rada:

- 26. února 2010 vzala na vědomí hospodářské výsledky roku 2009 a plán rozpočtu na rok 2010; vzala na vědomí informace o připravované restrukturalizaci pracoviště;

- 28. května 2010 vyjádřila souhlas s návrhem Výroční zprávy o činnosti a hospodaření ÚČL za rok 2009 (včetně roční ekonomické zprávy a výroku auditora); vzala na vědomí informace o přípravě (a poté výsledku) výběrového řízení na místo ředitele pracoviště;
- 19. října 2010 vzala na vědomí stav čerpání rozpočtu k 30. září 2010; vzala se souhlasem na vědomí návrh na převedení části investiční rezervy ÚČL na termínované vklady; vzala na vědomí informaci o spolupráci MÚA AV ČR s CEVRO Institutem, která bude částečně probíhat v prostorách pronajatých v budově Na Florenci 3 Masarykovu ústavu a Archivu AV ČR;
- dále průběžně sledovala čerpání rozpočtu pracoviště a zhodnotila manažerské schopnosti jeho ředitele.

II. Informace o změnách zřizovací listiny:

V průběhu roku 2010 nedošlo ke změnám zřizovací listiny.

III. Hodnocení hlavní činnosti:

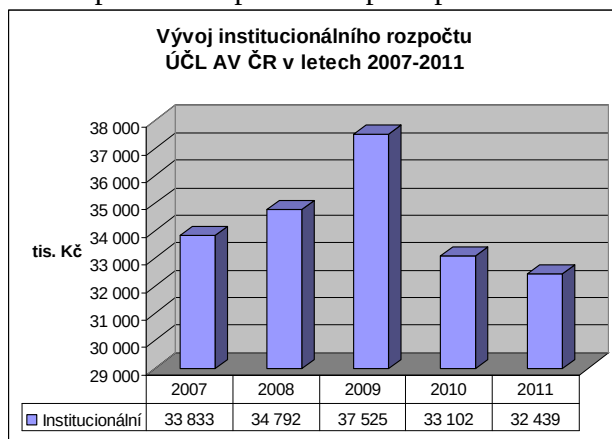
Obsah:

Rámce činnosti ÚČL v roce 2010	6
Trojí hodnocení ÚČL v roce 2010	7
IV. kongres světové literárněvědné bohemistiky	8
Z nových velkých projektů:	
digitalizace Retrospektivy a druhý průzkum čtenářství	9
Knihy pracovníků ÚČL v roce 2010	11
Publikace vydané v ÚČL	13
Souhrnné údaje o publikační činnosti pracovníků ÚČL	16
Služby ÚČL pro veřejnost	16
Činnost výzkumných útvarů ÚČL v roce 2010	18
Účast pracovníků ÚČL na literárním životě	20
ÚČL v mezinárodní komunikaci	21
Pedagogická spolupráce ÚČL s vysokými školami	24
Popularizační činnost ÚČL	25
Hospodaření ÚČL v roce 2010	26

ÚČL je jediným neuniverzitním pracovištěm v České republice, které se věnuje základnímu výzkumu v oblasti literární vědy. Je garantem výzkumu národní identity v oblasti literatury a nejsilnější institucí svého vědního oboru – literárněvědné bohemistiky – ve světovém měřítku. Předmětem jeho výzkumů jsou historie i současnost české literatury v jejím jazykovém i teritoriálním vymezení, její vztahy s literaturami jiných jazyků či regionů a rovněž literární život v českých zemích od jeho počátků až po dnešek. Zabývá se přitom jak literaturou uměleckou, tak i populární či triviální. Kulturní dědictví země, specifická situace české literatury a literární vědy jsou reflektovány rovněž v bádání, překladatelské a editorské činnosti členů ústavu na poli teorie. Zde ústav nejčastěji překračuje hranice národní filologie směrem k obecným otázkám literatury a k problematice literatury srovnávací. Výzkum sahá i do teorie výtvarného umění, filozofie a kulturní antropologie. Pro literárněvědnou bohemistiku v národním i mezinárodním kontextu vytváří ústav organizační centrum a informační zázemí. Poskytuje studijní pobyty kolegům ze zahraničí, vydává ústřední oborové periodikum, provozuje veřejně přístupnou knihovnu. Zaměřuje se rovněž na informační služby pro odbornou, studentskou a občanskou veřejnost, poskytované prostřednictvím digitálních knihoven, bibliografických a slovníkových databází. Ústav má dvě pracoviště, pražské a brněnské, jejich badatelský program je společný a oddělení procházejí napříč těmito pracovišti. Členové obou pracovišť se zapojují do vysokoškolské výuky, přičemž ústav sám je školicím pracovištěm postgraduálního studia.

Rámce činnosti ÚČL v roce 2010

Ekonomické podmínky pro činnost ÚČL nebyly v roce 2010 příznivé. Institucionální dotace pracoviště poklesla oproti předchozímu roku nejprve o 10 %, v průběhu letních měsíců o další 2,5 %, což v absolutních číslech představovalo rozdíl téměř 4,5 mil. Kč. Vyrovnaný výsledek hospodaření za rok 2010 byl za této situace umožněn převodem prostředků z rezervního fondu, vytvořeného v předchozích letech, snížením reálných mezd (zrušení odměn a zmrazení mezd na úrovni roku 2009) a dalšími úspornými opatřeními, uskutečňovanými v průběhu celého roku 2010.



Obr. 1 Pokles institucionálního rozpočtu pracoviště po roce 2009, pramen: ÚČL

především v oblasti personální. Struktura příjmů ústavu byla následující: 80 % představovala institucionální dotace, 3 % vlastní výnosy, 17 % získal ústav z grantů. I v grantové části svého rozpočtu zaznamenal ústav meziroční pokles o cca 1 mil. Kč, a to v důsledku odstoupení kolektivu grantového projektu *Lexikon české literatury pro třetí tisíciletí* od další práce na tomto úkolu (Grantová agentura ČR rozhodla poté ukončit tento projekt po prvním z pěti let řešení, tj. k 31. prosinci 2009). Grantů bylo v roce 2010 v ÚČL řešeno **celkem 17**, z toho 12 výzkumných grantů GA ČR, GA AV ČR a MŠMT ČR, zbytek představovaly granty na ediční činnost, na pořádání bohemistického kongresu a další vědeckých setkání.

V polovině roku 2010 došlo ke změně ve funkci ředitele ÚČL. Po deseti letech, kdy ústav vedl, rezignoval na základě vlastního dlouhodobého záměru k 30. červnu na funkci ředitele doc. PhDr. Pavel Janoušek, CSc. Od 1. července 2010 byl místo něj na pětileté funkční období jmenován Ing. Pavel Janáček, Ph.D. Zástupci pro jednotlivé oblasti činnosti

ústavu se stali PhDr. Karel Piorecký, Ph.D. (velké ústavní projekty), prof. PhDr. Jiří Trávniček, M. A. (postgraduální studium a spolupráce s vysokými školami) a Mag. Dr. Michael Wögerbauer (mezinárodní spolupráce). Vědeckou tajemnicí ústavu se stala Mgr. Iva Krejčová, Ph.D.

První z uvedených ředitelů provedl v reakci na pokles institucionální dotace a na zastavení úkolu digitalizace a aktualizace *Lexikonu české literatury* ke 30. dubnu 2010 reorganizaci pracoviště. V jejím rámci byla zrušena čtyři pracovní místa, vyčleněná do té doby na řešení ústavního projektu *Lexikon české literatury pro nové tisíciletí*. Zrušena byla Oddělení dějin literatury a Oddělení pro výzkum literatury 20. století. Namísto nich byly v intencích střednědobé koncepce rozvoje ústavu, schválené Radou ÚČL v roce 2008, zřízeny tyto nové výzkumné útvarů: Oddělení literatury 19. století, Oddělení 20. století a literatury současné (vedoucí P. Janoušek) a Oddělení lexikografické (vedoucí M. Přibáň). Do čela nově zřízeného Oddělení literatury 19. století byl po veřejném výběrovém řízení jmenován od 1. července 2010 PhDr. Dalibor Dobíáš, Ph.D.

V druhé polovině roku pokračoval nově nastoupivší ředitel v realizaci úsporných opatření, a to revizí výdajů na služby, snižováním úvazků zaměstnanců v penzijním věku, korekcí úvazků těch členů ústavu placených z institucionální části rozpočtu, kteří zároveň působili na jiných pracovištích (obvykle vysokých školách), tak aby jejich celková angažovanost nepřesáhla v součtu 1,5 úvazku. Nalezení personálních rezerv bylo rovněž jedním z úkolů mimořádných plošných atestací, jimž se v říjnu 2010 podrobili všichni vysokoškolsky vzdělaní členové výzkumných útvarů. V souvislosti s atestacemi ukončilo své působení v ÚČL pět pracovníků. Uvolněné rozpočtové prostředky umožnily vypsát na prosinec 2010 veřejné výběrové řízení a personálně doplnit nově vzniklá oddělení – zejména Oddělení literatury 19. století a Oddělení starší literatury. Rozhodnutím zřídit posledně jmenované oddělení od počátku roku 2011 byla dokončena reorganizace struktury výzkumných útvarů ÚČL.

Trojí hodnocení ÚČL v roce 2010

ÚČL procházel v roce 2010 trojím hodnocením. Podle výsledků kvantitativního hodnocení, organizovaného Radou vlády pro výzkum, vývoj a inovace a založeného na *Metodice hodnocení výsledků výzkumných organizací a hodnocení výsledků ukončených programů* v platném znění, se ÚČL řadí mezi nejproduktivnější společenskovědní a humanitní pracoviště Akademie věd ČR. Rozsahem svých odborných výstupů překonává přitom celé filozofické fakulty univerzit velikosti UP v Olomouci nebo Ostravské univerzity. Za období 2006–2010 ústav získal téměř 7,5 tis. bodů. To ho v rámci III. vědní sekce AV ČR zařadilo na třetí místo za Filosofický a Historický ústav. Navzdory příznivému výsledku setrvává ÚČL na kritickém stanovisku k tomuto systému hodnocení. Ani v roce 2010 nebyly proto jeho prvky implementovány do systému motivace a odměňování pracovníků ÚČL.

Mnohem vyšší důležitost mělo pro pracoviště celoakademické *Hodnocení výzkumné činnosti pracovišť AV ČR za léta 2005–2009*, které započalo v květnu 2010 přípravou podkladových materiálů pro zahraniční experty a pro hodnoticí komisi a jež probíhalo hluboko do roku 2011 (v době vzniku této zprávy nebylo ještě ukončeno). Metodika hodnocení byla založena na peer-review, oceňována byla schopnost sebekritiky a kvalitativní aspekty výzkumné práce; scientometrická data sloužila pouze jako jeden z podkladů hodnocení. Na přípravě podkladových materiálů, zpřístupňování publikačních výstupů pro hodnoticí komisi i zahraniční experty a na přípravě pracoviště k setkání s hodnoticí komisí se všichni pracovníci ústavu podíleli až do konce roku. Cennou zpětnou vazbu přinesly pak ústavu posudky hodnotitelů a zahraničních expertů, jimiž byli prof. Alessandro Catalano a dr. hab. Joanna Czaplińska, a setkání s nimi v lednu 2011.

Na podzim 2010 byl ÚČL přizván do panelu patnácti nadprůměrně výkonných

univerzitních, akademických a resortních výzkumných pracovišť, reprezentujících české vědecké instituce v rámci *Mezinárodního auditu vědy, výzkumu a inovací* v ČR. Audit provádí na objednávku vlády České republiky konsorcium pod vedením britsko-nizozemsko-rakouské společnosti Technopolis. Inspekční návštěva expertní skupiny této společnosti, tvořená profesory humanitních a společenských věd ze západní Evropy (univerzity v Heidelbergu, Mohuči a St Andrews), se uskutečnila v první polovině ledna 2011. Experti Technopolis se s velkým zájmem seznámili zejména s výsledky velkých infrastrukturních, edičních, bibliografických a lexikografických projektů, jejichž realizací se ÚČL odlišuje od vysokoškolských pracovišť. Zpráva Technopolis z 31. ledna 2011 o třech navštívených společenskovědních nebo humanitních pracovištích vyzněla pro ÚČL velmi příznivě:

Role ÚČL ve výzkumu české literatury a literární kultury je zároveň unikátní i fundamentální. ÚČL tak naplňuje očekávání i požadavky spojované s ústavu Akademie věd. Ústav se zaměřuje na dlouhodobé projekty, zahrnující vydávání a archivování literárních dokumentů a vydávání referenčních děl shrnujících výsledky filologického výzkumu. (...) V souvislosti s encyklopedistickými snahami ÚČL je zvláště důležité zmínit veliké úsilí, které ústav věnuje tomu, aby získané vědění zpřístupnil cestou digitalizace a prostřednictvím internetu. Tato práce, jejíž součástí je nejen ediční činnost velkého rozsahu, ale také vývoj software vhodného pro příslušné účely, je vysoce působivá a splňuje nejnovější kritéria v oblasti IT. Všechny projekty tohoto typu lze posoudit jako excelentní a unikátní jak po stránce kvality, tak i rozsahu; zcela rozhodně jsou to projekty zásadní důležitosti pro českou společnost. (...) Počet a kvalita publikací ukazuje, že badatelé působící v ÚČL pracují velmi tvrdě a že velmi odpovědně přijímají svoji úlohu jak v oblasti ochrany a uchování kulturních dokumentů a hodnot, tak při transferu vědění směrem k různým skupinám české společnosti. (...) ...ÚČL je střediskem mimořádného významu pro Českou republiku a pro instituce, které v oblasti bohemistiky pracují v zahraničí.

IV. kongres světové literárněvědné bohemistiky

Roli organizačního centra svého vědního oboru, literárněvědné bohemistiky, v mezinárodním měřítku naplnil ÚČL v roce 2010 úspěšným pořadatelstvím již IV. bohemistického kongresu. Pod titulem *Jiná česká literatura (?)* se uskutečnil od 28. června do 3. července 2010 v Praze, v přednáškových sálech AV ČR na Národní třídě. Organizační výbor vedla vědecká tajemnice kongresu Lenka Jungmannová. Jako spolupořadatelé figurovaly Ústav české literatury a literární vědy FF UK a Památník národního písemnictví v Praze. Čestnou záštitu nad kongresem přijali prezident ČR Václav Klaus, primátor hl. m. Prahy Pavel Bém a předseda Senátu Parlamentu ČR Přemysl Sobotka. Slavnostní zahájení v letohrádku Hvězda, jehož se zúčastnil člen Akademické rady AV ČR Jiří Beneš, bylo jako již tradičně spojeno s vernisáží velké výstavy PNP, věnované tentokrát K. H. Máchovi. Účastníci hojně navštěvovali i doprovodné akce kongresu: debatu s českými spisovateli, prohlídku Národního divadla, kulatý stůl o



Obr. 2 Úvodní tisková konference ke kongresu v Cafe Nona, zleva: Astrid Winter, Lenka Jungmannová, Pavel Janoušek, Karel Piorecký, Jan Matonoha, pramen: ÚČL

středoevropské literatuře a závěrečnou exkurzi do Máchova kraje.

Kongres měl 153 účastníků, z nichž 145 předneslo referát. Byl otevřen všem odborným a vědeckým pracovníkům, kteří se zabývají českou literaturou, včetně postgraduálních studentů. Patrná byla generační obměna účastníků, mezi nimiž byla hojně zastoupena nejmladší a mladší střední generace. Konference potvrdila svůj nezastupitelný význam pro vzájemnou komunikaci a pocit sounáležitosti oboru v celosvětovém měřítku. O světové literárněvědné setkání projevila velký zájem tištěná a internetová média. Vznikl o něm dokumentární film produkovaný AV ČR. Opakovaně mu věnovaly prostor Česká televize a Český rozhlas. V den zahájení kongresu se konala tisková konference za účasti zahraničních účastníků, dr. Astrid Winter a dr. Keese Merckse.

Kongres byl rozdělen do čtyř tematických bloků, které se zabývaly problematikou „jinakosti“ v literaturách psaných v českých zemích (*Česká literatura rozhraní a okraje – Česká literatura v perspektivách genderu – Česká literatura v interdisciplinárních, mediálních a intersémiotických vztazích – Poezie, recepce, intertextovost: druhý život díla K. H. Máchy*). Jednání bylo ve srovnání s předchozími kongresy sevřenější, nepředstavovalo už přehlídku všeho, co se v literárněvědné bohemistice děje, ale naopak se koncentrovalo ke zvoleným čtyřem blokům, sjednoceným jedním tématem.



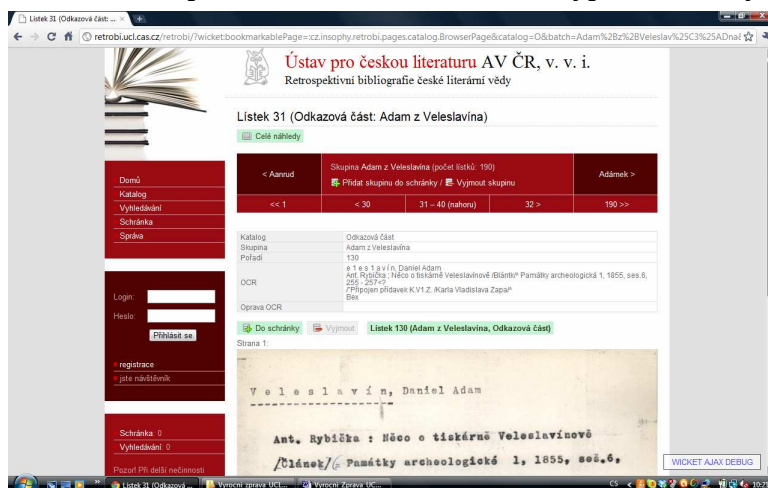
Obr. 3 Autorem loga kongresu byl Jan Šerých, pramen: ÚČL

Díky grantové podpoře Magistrátu hlavního města Prahy mohlo být i jednání kongresu dokumentováno sborníkem. Podmínkou bylo vydat všechny čtyři svazky do počátku roku 2011.

Z nových velkých projektů: digitalizace Retrospektivy a 2. průzkum čtenářství

Trvalým úkolem ÚČL zůstává udržovat linii velkých projektů, odpovídajících svým charakterem podmínkám mimouniverzitního pracoviště. Z úkolů tohoto typu, které byly v roce 2010 v ÚČL zahájeny, vybíráme dva.

S podporou MŠMT ČR byl zahájen projekt **Digitalizace lístkového katalogu Retrospektivní článkové bibliografie české literární vědy 1775–1945**. Tato kartotéka svým rozsahem téměř 2 milionů záznamů snese v rámci republiky srovnání pouze například s generálním katalogem Národní knihovny ČR, zahrnuje záznamy z českojazyčných i německojazyčných

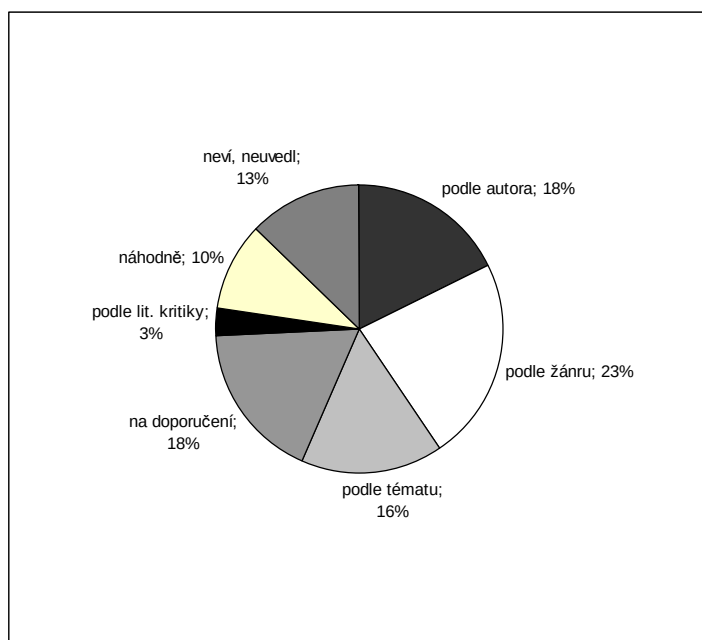


Obr. 4 Obrazovka s náhledem bibliografického záznamu z digitální Retrospektivy, pramen: <http://retrobi.ucl.cas.cz>

bohemikálních periodik, psaných českými autory nebo věnovaných české literatuře, anebo pojednávajících o autorech, dílech či literárních jevech cizích. Lístkový katalog retrospektivní bibliografie je v rámci projektu skenován do speciálního softwarového systému, který pomocí OCR automaticky převádí obrazová data na textová a obsahuje nástroje inteligentního

vyhledávání. Během roku 2010 bylo připraveno a uskutečněno výběrové řízení na dodavatele softwarového řešení, ve spolupráci s vítěznou firmou inSophy pak byl v druhé polovině roku zahájen intenzivní vývoj prohlížečského software. Od začátku listopadu 2010 běží v ostrém provozu skenování lístkových kartoték, k 15. prosinci bylo seskenováno přes 140 000 lístků. Vývoj projektu v roce 2010 ospravedlňuje očekávání, že do konce roku 2011 bude většina katalogu ve funkčním a uživatelsky komfortním systému k dispozici uživatelům. Dá se očekávat, že půjde o aplikaci využívanou vážnými zájemci o dějiny české literatury, kultury a společnosti jak z České republiky, tak i ze zahraničí. Kromě nich poslouží digitalizovaná Retrospektiva například i každému vysokoškolskému studentu, který píše kvalifikační práci z historie literárního života v českých zemích do roku 1945, a dalším vážným zájemcům o literaturu. Pracovní verze aplikace je dostupná na internetové adrese: <http://retrobi.ucl.cas.cz>.

V roce 2010 provedl ÚČL ve spolupráci s Národní knihovnou ČR druhý reprezentativní výzkum *Čtenáři a čtení v České republice 2010*, jehož speciálním tématem se tentokrát stala beletrie a čtení v digitálním prostředí. Projekt financovalo Ministerstvo kultury ČR spolu s ÚČL. Samotný terénní výzkum provedla agentura DEMA, a. s., přičemž šetření proběhlo od 1. do 30. června 2010 na vzorku 1 550 respondentů z celé České republiky, což reprezentuje



Obr. 5 Podle čeho si vybíráme beletristické knihy, pramen: ÚČL

průzkumu změnilo zásadně, je počet těch, kdo si četbu obstarávají nákupem knih v knihkupectvích. Zatímco v roce 2007 si alespoň jednu knihu koupilo 71 % obyvatel ČR, v roce 2010 to bylo 46 %. Nejvíce se přitom čte beletrie. Ta tvoří 75 % naší četby, přestože na knižním trhu mezi nově vydávanými tituly zabírá pouze 25 %. Nejoblíbenějším autorem českých čtenářů je Michal Viewegh.

První výsledky projektu *Čtení a čtenáři v České republice 2010* byly publikovány při tiskové konferenci v pražském Klementinu 29. září 2010. Rozsáhlejší soubor zjištěných dat představil a komentoval hlavní autor v článku *Česká čtenářská krajina ze statistického pohledu. Nad výzkumem čtenářů a čtení v roce 2010*, otištěném v časopise Host č. 1/2011. Prezentace výsledků projektu bude završena vydáním monografie Jiřího Trávníčka *Čtenáři a interneti. Obyvatelé České republiky a jejich vztah ke čtení* (2010), jejíž vydání v nakladatelství Host se připravuje na podzim 2011.

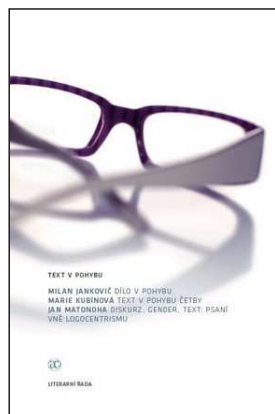
statistickou chybu 2,5 %. Poprvé se průzkum založený na stejné metodice uskutečnil v roce 2007; tehdy byla jeho speciální část zaměřena na veřejné knihovny. Výsledky prvního šetření z roku 2007 ukázaly, že čtení je v Česku mimořádně rozšířenou aktivitou, podílem čtenářů na populaci starší 15 let ve výši 83 % se naše země řadila do evropské špičky, k zemím Skandinávie a Pobaltí. Letošní výzkum naznačil mírný pokles. Česko nicméně stále patří k zemím s nejsilnější čtenářskou kulturou: 79 % obyvatel přečte ročně alespoň jednu knihu, v průměru přečtou Češi za rok 17 knih a v jejich domácích

knihovnách se nachází v průměru 246 svazků. Co se za tři roky od prvního

Knihy pracovníků ÚČL v roce 2010

Pracovníci ÚČL vydali v roce 2010 jedenáct knižních publikací – devět individuálních a dvě kolektivní monografie. Největšího ohlasu se z nich dostalo monografii Jaroslava Meda o Druhé republice, která se umístila na třetí příčce vánoční ankety Lidových novin o Knihu roku, získala Mimořádnou cenu Miroslava Ivanova udělovanou Klubem autorů literatury faktu a současně byla nominována na Cenu F. X. Šaldy za rok 2010. Většinu svých nejvýznamnějších knižních publikací vydal ÚČL v nakladatelství Academia. Pokračovala rovněž spolupráce s nakladatelstvím Host, které postupně vydává v edici *Tváře české literatury* autorské monografie psané pracovníky ÚČL. Nakladatelství Akropolis – Filip Tomáš vydalo pro ÚČL v mimořádně krátkém čase (ještě s vročením 2010) čtyřsvazkový sborník z IV. kongresu světové literárněvědné bohemistiky. Pracovníci ústavu připravili také náročné vědecké edice literárních pramenů: edici korespondence Josefa Škvoreckého a Jana Zábřany *Jak je ve větě člověk* (eds. Alena a Michal Příbáňovi) a Josefa Palivce *Listář 1* (eds. Stanislava Fedrová a Jiří Pelán), *Rukopisy Královédvorský a Zelenohorský* (ed. Dalibor Dobáš) či první svazek přednášek z estetiky Jana Mukařovského *Estetické studie z moderní české lyriky. Sociologie básnictví* (eds. Marie Havránková a Milan Jankovič). Petr Hruška připravil k vydání prózu Jana Balabána *Zeptej se táty*, která v anketě Lidových novin získala titul Kniha roku.

Milan Jankovič, Marie Kubínová, Jan Matonoha: *Text v pohybu* (Academia, Praha 2010)



Publikace *Text v pohybu* tří autorů sestávající ze tří titulů vydaných v samostatných svazcích (Milan Jankovič *Dílo v pohybu*, Marie Kubínová *Text v pohybu četby* a Jan Matonoha *Psaní vně logocentrismu*) tvoří implicitní dialog nad různým chápáním pojmu text. Jankovič přehodnocuje Barthesem silně vyhocenou opozici fixované dílo vs. interpretačně otevřený text. Inspirován mj. přístupy T. W. Adorna se Jankovič polemicky a produktivně vrací k pojmu dílo. Kubínová problematizuje v dnešní teorii převládající opozici „naivního“, „sémantického“ a tradičně více valorizovaného „sémiotického“ čtení: ani komplexní čtení sledující předivo tvaru se neobejde bez čtení sémantického, jež postupuje textem po linii příběhu. Matonoha polemicky zhodnocuje výraz „ženské psaní“, které se tváří

v tvář hegemonní logocentrické povaze naší kultury ocitá v aporetické situaci: jak se vymanit z této logocentrické struktury, jež je stejně omezující jako zakládající. Na tento paradoxní stav „ženské psaní“ reaguje nikoli únikem z jazyka, ale naopak strategicky inscenovanou praxí selhání, zdvojení a odkladu. Jednotlivé tituly nabízejí různé přístupy vycházející z tradic sémiotiky, hermeneutiky, fenomenologie, poststrukturalismu, feminismu a genderových studií.

Michal Charypar: *Karel Sabina: „epigon“ a tvůrce* (Academia, Praha 2010)

Kniha Karel Sabina: „epigon“ a tvůrce je první souhrnnou monografií o beletristickém díle souputníka K. H. Máchy a spolutvůrce české romantické literatury. Představuje doplněk a protiváhu k dosavadní sabinovské literatuře, která se zabývala zejména Sabinovým „morálním profilem“ v souvislosti s jeho konfidentskou činností v první polovině 60. let 19. století. Jde o sérii sémantických interpretací propojených jednotným metodickým přístupem. Tím je koncepce intertextuality,



založená hlavně na teoriích Harolda Blooma a Mojmíra Otruby. Hlavní cíl aplikace této metody je noetický, tj. jde o získání nových poznatků o Sabinově díle zvláště na základě jeho vztahů s texty jiných autorů českých i evropských v celém rozpětí možného textového vlivu, na prvním místě však s dílem K. H. Máchy. Text ukazuje Karla Sabinu jako všestranně talentovaného spisovatele, účastníčího se skrytě či zjevně řady důležitých událostí formujících celkový kulturní vývoj jeho doby.

Alice Jedličková: *Zkušenost prostoru* (Academia, Praha 2010)



Jak vzniká v průběhu četby představa prostoru? Jaké podmínky pro to vytváří vyprávění? Poskytuje literární teorie koncepty, které by nám dovolily tyto procesy a jejich předpoklady rozkrýt? Do jaké míry tu spolupůsobí čtenářova vnímavost vůči okolnímu světu, ba dokonce jeho fyzická zkušenost? Uplatňuje se v tomto procesu kromě znalosti literárních konvencí i čtenářova obeznámenost s dalšími formami umělecké reprezentace prostoru, například malířstvím? Nebo lze vzájemný vliv literárního a výtvarného zobrazení sledovat jen v textech, jejichž autoři byli v přímém kontaktu s výtvarným uměním či jeho tvůrci? Nejrůznější alternativy vzájemného vztahu literární

a vizuální prostorovosti ukazuje autorka knihy na prózách J. K. Šlejhara, F. Langerá, M. Pujmanové ad. K jejich podstatě pak směřuje zkoumáním vyprávěcích strategií a strukturních analogií umělecké reprezentace, v návaznosti na někdejší podněty Borise Uspenského i aktuální mediální studia. Obrazový doprovod je organickou součástí interpretací a přibližuje výklad i milovníkům výtvarného umění.

Tomáš Kubíček: *Felix Vodička – názor a metoda* (Academia, Praha 2010)

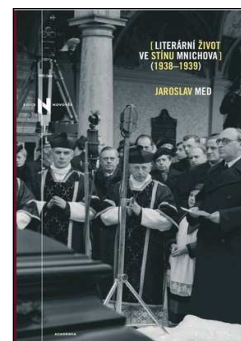


Kniha přibližuje dějiny českého literárněvědného strukturalismu z perspektivy významu badatelské osobnosti Felixe Vodičky (1909–1974). Její ohnisko však není věnováno pouze Vodičkovi, ale podrobně dokumentuje vývoj české strukturální myšlenky od dvacátých let 20. století až do začátku let sedmdesátých. Osvětluje kořeny českého strukturalismu a přináší rovněž srovnání základních rozdílů v přístupu strukturalismu francouzského a českého. Nejedná se však o práci pouze historickou; svými analýzami a promyšlením některých klíčových otázek Pražské školy ukazuje tato publikace na možné podoby aktuálního zapojení strukturalistických návrhů do literární teorie a na roli, kterou v současném myšlení o literatuře mohou hrát. Ve svém

oboru představuje kniha první takto rozsáhlou a podrobnou publikaci věnovanou aktuálnímu dědictví českého literárněvědného strukturalismu.

Jaroslav Med: *Literární život ve stínu Mnichova. 1938–1939* (Academia, Praha 2010)

Kniha literárního historika Jaroslava Medy vzbudila nemalý zájem veřejnosti. Kniha pojednává o vztazích českých spisovatelů a publicistů ke společenskopolitické realitě po přijetí mnichovské dohody, v době Druhé republiky (říjen 1938 – březen 1939). Na základě hloubkové analýzy dobového literárního života (tj. nejen umělecké literární tvorby, ale především publicistiky) odkrývá kořeny řady problémů, které v době „národní katastrofy“ vystoupily do popředí. Med tak ukazuje kontinuitu, která spojuje Druhou republiku s republikou První, plasticky vymezuje základní oblasti, v nichž se střetávaly názorové proudy mezi světovými



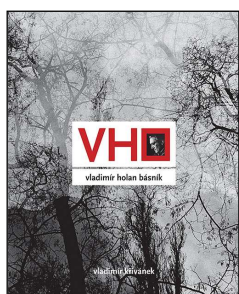
válkami, jako byl vztah k liberální demokracii, kapitalismu, sociální otázce, ale také k otázce tradice a nacionalismu, náboženství, k občanské válce ve Španělsku, Židům atd., a mapuje zásadní roli, kterou v této polemice, vrcholící právě za Druhé republiky, sehráli čeští spisovatelé a básníci. V neposlední řadě tak ukazuje, že ačkoli doba Druhé republiky patří k těm tragickým v našich moderních dějinách, nebyla díky svým vrcholným intelektuálním mluvčím v žádném případě dobou rezignace a kolaborace.

Petr Hruška: *Někde tady. Český básník Karel Šiktanc* (Host, Brno 2010)



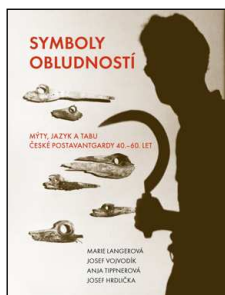
Mnoholetý zájem literárního historika Petra Hrušky o dílo Karla Šiktance vyústil v monografii, která je důležitá hned v několika ohledech. Hruška sleduje vývoj Šiktancova básnického díla od rozpačitých počátků (*Tobě, živote*) až po vrcholy (*Český orloj*) a nedávno vydané sbírky (*Vážná známost*). Dokáže nejen mimořádně citlivě interpretovat básnickovy texty, ale také je zasazovat do kontextu doby a vnímat v souvislostech literárně-společenských. Součástí monografie je i podrobně rozebíraný kontext literárních časopisů (*Květen* a *Orientace*), které měly na básníka podstatný vliv. Jakkoliv je Hruškova monografie především literárněhistorickou a interpretační prací, v řadě pozorování a nenásilných syntéz vyjevuje i cosi podstatného o poezii vůbec.

Vladimír Křivánek: *Vladimír Holan básník* (Aleš Prstek, Praha 2010)



Komplexní literárněhistorická monografie o interpretačně zřejmě nejsložitější osobnosti české poezie dvacátého století sleduje v deseti rozsáhlých, vnitřně bohatě členěných kapitolách všechny básnickovy zásadní životní a literární peripetie, literární kontext i dobové přijetí jeho díla. Kniha je doplněna poznámkovým aparátem, široce fotograficky dokumentovanými kalendáři života a díla, personální bibliografií a rejstříky autorů, Holanových děl, kontextových souvislostí a holanovských emblémů.

Marie Langerová, Josef Vojvodík, Anja Tippnerová, Josef Hrdlička: *Symbyly obludnosti* (Malvern, Praha 2010)



Kniha se věnuje dosud málo zpracovanému tématu avantgardy v poválečném Československu. Vedle teoretických kapitol, které zasazují pojem postavantgardy do širšího kontextu, věnují autoři pozornost mj. činnosti postsurrealistických skupin kolem Karla Teiga a Vratislava Effenbergera i zvláštnímu, „alternativnímu“ postavení avantgardy v reálném socialismu. Knihu doplňuje soubor textů z pracovního kolokvia věnovaného otázkám postavantgardy, překlad studie významného teoretika avantgardy Hala Fostera a obrazová příloha.

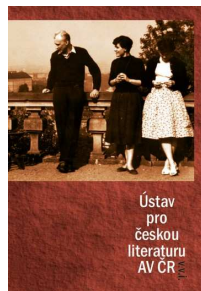
Publikace vydané v ÚČL

ÚČL působil v roce 2010 také jako vydavatel. Ročníkem 58 pokračovalo vydávání vědeckého dvoměsíčníku *Česká literatura*, jediného českého literárněvědného časopisu, který je v evropském rámci v rejstříku ERIH klasifikován jako odborné periodikum kategorie A. Časopis navázal v roce 2010 spolupráci s Knihovnou AV, v jejíž digitální knihovně *Kramerius* byly zdarma zpřístupněny ročníky 1953–2000 (<http://kramerius.lib.cas.cz>). V současnosti je tedy Česká literatura dostupná v třech digitálních knihovnách: kromě *Krameria* je to *Digitalizovaný archiv časopisů ÚČL* (ročníky 1953–1998) a dále článková databáze *Central and East*

tern *European Online Library* (CEEOL). V případě CEEOL jde o databázi placenou, v roce 2010 bylo jejím prostřednictvím odebráno 613 článků z *České literatury*.

Vydána byla rovněž kniha o historii ústavu, jejíž přípravy byly započaty pracovním seminářem v roce 2007, tj. v roce 50. výročí založení pracoviště, a dále soubor anglických studií českých účastníků česko-německého naratologického kolokvia, konaného na podzim 2010 ve spolupráci Oddělení teorie ÚČL a naratologického výzkumného centra univerzity v Hamburku. Vydání podpořil Česko-německý fond budoucnosti. Grant Magistrátu hl. města Prahy přispěl k vydání čtyř svazků sborníku z IV. bohemistického kongresu.

Kateřina Bláhová, Ondřej Sládek (edd.): *Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i. (ÚČL AV ČR, Praha 2010)*



ÚČL představuje od svého založení v roce 1947 ojedinělé vědecké centrum, které se zaměřuje na teorii a dějiny české literatury od nejstaršího období až po současnost. Současně plní funkci informačního a konzultačního střediska v oblasti literárněvědných informací. Kniha, která je věnovaná tomuto pracovišti, nepředstavuje jeho syntetické dějiny, je spíše sledem náhledů do činnosti jednotlivých útvarů, které ÚČL spoluutvářely. ÚČL se vždy podílel na významných a pozitivních výsledcích české literární vědy, nicméně ani existenci ÚČL nelze oddělit od velmi rozporuplného společenského kontextu, který ji formoval. Historie ÚČL je proto i kronikou proměňujících se vztahů mezi idejemi a iluzemi, totalitní politickou mocí a pragmatikou všedního dne, touhou po svobodném vědeckém bádání a rozmanitými představami o tom, co je smyslem a úkolem literární vědy. Kniha je rozdělena do dvanácti kapitol, ve kterých autoři nastiňují základní badatelské okruhy ÚČL, hlavní kolektivní projekty, mapují práci jednotlivých útvarů, představují nejvýznamnější osobnosti a klíčové momenty z dějin ÚČL. Při jejich zpracování se autoři opírali jak o řadu archivních dokumentů, tak o bohaté vzpomínky pamětníků.

Bohumil Fořt – Alice Jedličková – Jiří Koten – Ondřej Sládek: *Four Studies of Narrative* (ÚČL AV ČR, Praha 2010)



Kniha obsahuje čtyři studie, které představují dílčí „vstupy“ do několika vybraných aktuálních problémů české naratologie. Jedná se zejména o otázky realismu a fikční reference (Bohumil Fořt), deskriptivity a narativity (Alice Jedličková), teorie fikčních světů (Jiří Koten) a role příběhů v přírodních i humanitních vědách (Ondřej Sládek). Přestože tyto texty můžeme číst nezávisle, teprve v jejich vzájemné spojitosti a v pluralitě přístupů, které představují, můžeme porozumět mnohosti projevů narativity, s nimiž se setkáváme v kultuře, vědě i v každodenní skutečnosti.

Lenka Jungmannová (ed.): *Česká literatura rozhraní a okraje* (Akropolis – ÚČL AV ČR, Praha 2010)



Tento svazek sborníku příspěvků ze IV. kongresu světové literárněvědné bohemistiky se zabývá osobnostmi a formami výskytu „jinakosti“ v české literatuře: hranicemi chápání „jinakosti“, problematikou vzniku „jiného“, obrazy „jiného“ i alternativními kulturními a geografickými prostory české literatury. V detailech se věnuje pozapomenutým, nezačleněným či obtížně zařaditelným autorům, včetně Čechů za hranicemi, vztahům česko-německé, česko-rakouské, česko-polské, česko-maďarské, česko-slovenské a česko-židovské literatury, jakož i „jinakosti“ v konkrétním díle, respektive postavě, a souvislostem české literatury a překladu či specifikům výuky české literatury.

Stanislava Fedrová (ed.): *Česká literatura v intermedialní perspektivě* (Akropolis – ÚČL AV ČR, Praha 2010)



Tento svazek sborníku ze IV. kongresu světové literárněvědné bohemistiky se pokouší odpovědět na následující otázky: Je intermedialita jen dalším módním neologismem, bez kterého se obejdeme? Anebo umožňuje popsat a interpretovat proměny vztahů mezi jednotlivými uměními, a představuje tak pro literární vědu skutečnou výzvu? Intenzivní bádání nejprve v německé, a posléze i anglosaské jazykové oblasti stihlo v posledních zhruba dvaceti letech dospět od dílčích studií k syntézám a typologiím, zatímco v českém kontextu stojíme prakticky na začátku. Studie českých i zahraničních bohemistů a badatelů ze spřízněných oborů (dějin umění, estetiky, hudební vědy, filozofie) obsažené v tomto sborníku se věnují analýzám překračování mediálních hranic jak v rámci autorských poetik, tak uvnitř individuálních děl i mezi sémiotickými systémy: problematice filmové či rozhlasové adaptace literárních děl, komiksu, ekfrázi a dalším tematizacím výtvarného umění nebo hudebních motivů v literatuře, vztahu dramatu a divadelní realizace nebo reprezentaci skutečnosti či postupů jiných médií v literárních textech.

Jan Matonoha (ed.): *Česká literatura v perspektivách genderu* (Akropolis – ÚČL AV ČR, Praha 2010)



Tento svazek sborníku příspěvků ze IV. kongresu světové literárněvědné bohemistiky se věnuje genderové problematice. Vymezovat ji v dnešní době jako cosi „jiného“ je jistě problematické – v zahraničním kontextu se feministická a genderová studia plně zařadila do hlavního proudu literární vědy. Ačkoli i v českém kontextu je již zčásti na co navazovat, předkládaný soubor studií se především snaží nikoli pouze zopakovat další pojednání na téma ženy (či muži) v literatuře, nýbrž se soustavněji za pomoci genderové analýzy a kritické interpretace zamýšlet nad literárním textem jako prostorem sebe-uchopení subjektu a formování genderov(an)ých identit, stejně jako se vyjádřit k možnostem, dilematům a dluhům zkoumání české literatury v kontextu genderového myšlení. Svazek tak nabízí široké spektrum teoretických a tematických přístupů, od kritického čtení kánonu, gynokritiky a archeologie ženské literární tradice přes fenomén crossdressingu v obrozeném dramatu, queer čtení socrealistického románu či přínos studií maskulinit až po specifičnost a kulturní (ne)přenositelnost kategorií feministické analýzy, genderové hodnocení současné české literatury a mnohá další témata.

Karel Piorecký (ed.): *Máchovské rezonance* (Akropolis – ÚČL AV ČR – Obec spisovatelů, Praha 2010)



Tento svazek sborníku příspěvků ze IV. kongresu světové literárněvědné bohemistiky vznikl u příležitosti dvoustého výročí narození Karla Hynka Máchy. Literární věda se věnuje tvorbě Karla Hynka Máchy už řadu desetiletí a prozkoumala ji do nejjemnějších nuancí. Poněkud stranou dosud však zůstával tzv. druhý život díla v uměleckých i jiných ohlasech a jeho intertextové vazby. Studie obsažené v tomto sborníku se proto soustředí přednostně k tvorbě básníků a prozaiků, kteří se svým dílem hlásili k Máchovu odkazu a čerpali z něj inspiraci. Jinou cestu k porozumění významu Máchova díla nabízejí příspěvky, které jej zařazují do kontextu evropského a zejména středoevropského romantismu. Nabízí se rovněž příležitost k úvahám nad vlivem interpretací jeho textů na formování pražského literárněvědného strukturalismu.

Souhrnné údaje o publikační činnosti pracovníků ÚČL

Časopisecké studie publikovali pracovníci ÚČL nejčastěji v časopise *Česká literatura*, který splňuje nejvyšší kritéria uplatňovaná dnes na vědecká periodika (zařazen do kategorie A v databázi ERIH). Dále přispěli do recenzovaných časopisů, jako jsou *World Literature Studies*, *Slovenská literatúra*, *Svět literatury*, *Soudobé dějiny*, *Časopis pro moderní filologii*, *Český jazyk a literatura*, *Bohemica Olomucensia*, *Časopis Matice moravské* ad.

Struktura publikací ÚČL 2010	ASEP	RIV
Článek bez impact faktoru	76	40
Monografie	12	12
Kapitola v knize (cizí jazyk)	12	12
Kapitola v knize (český jazyk)	34	31
Konferenční příspěvek	28	4
Konferenční sborník	5	1
Překlad	4	4
Recenze	71	15
Článek v novinách	5	
Pořádání akce	5	5
Ostatní výsledky	1	1

Obr. 6 Publikace pracovníků ÚČL v roce 2010, pramen: ASEP, RIV

Podle Akademického systému evidence publikací ([ASEP](#)), provozovaného Knihovnou AV ČR, v roce 2010 publikovali pracovníci ÚČL 253 výstupů. Podle Registru informací o výsledcích ([RIV](#)), který provozuje vládní Rada pro výzkum, vývoj a inovace, pracovníci ÚČL publikovali 125 výstupů.

Služby ÚČL pro veřejnost

Základní výzkum nechápe ÚČL jako svůj jediný úkol ve vztahu k české veřejnosti. Tím dalším je vytváření informační infrastruktury pro obor literárněvědné bohemistiky a v neposlední řadě i šíření kvalitních informací o osobnostech, institucích, dílech a dalších fenoménech národní literatury. Tyto své služby poskytuje ústav jednak prostřednictvím knihovny a dalších oddělení svého Střediska literárněvědných informací, jednak prostřednictvím internetových aplikací a databází, které vedle Střediska vznikají i v dalších odděleních ústavu – především v Oddělení edičním a textologickém a v Oddělení lexikografickém.

Knihovna ÚČL je co do počtu svazků (cca 140 tisíc) čtvrtou největší a co do počtu výpůjček (14,3 tisíc) třetí největší v Akademii věd ČR. V roce 2010 knihovna vystavila legitimaci 74 novým čtenářům (celkem evidováno 2 783 legitimací) a zaznamenala 1 208

Knihovna ÚČL v kontextu dalších pracovišť AV ČR

Pracoviště	počet výpůjček ročně (v tis.)
Biologické centrum	19,0
Ústav dějin umění	14,6
Ústav pro českou literaturu	14,3
Knihovna Akademie věd	13,8
Národohospodářský ústav	12,6
	počet svazků ve fondu (v tis.)
Knihovna Akademie věd	1200
Historický ústav	250
Orientální ústav	200
Ústav pro českou literaturu	140

Údaje za rok 2009. Žádné další pracoviště AV ČR nepřekračuje 10 tis. výpůjček / rok nebo 100 tis. svazků ve fondu. Pramen: KNAV

návštěv z řad externích uživatelů, tj. mimo vlastní pracovníky ústavu. Od září 2010 byly rozšířeny otvírací hodiny studovny na 10–18 hodin každý pracovní den a ve studovně bylo zřízeno wi-fi připojení k internetu. Knihovnu ÚČL, studovnu bibliografického oddělení Střediska literárněvědných informací nebo tzv. staročeskou sbírku navštěvují vědečtí pracovníci, vysokoškolští

pedagogové, studenti i další zájemci o literaturu a literární vědu. Základní bohemistický fond čítá 80 tisíc svazků a je celý elektronicky zkatalogizován. Totéž platí pro historický fond

knihovny Umělecké besedy, jehož rekatalogizace byla dokončena na sklonku roku 2010 (12 tisíc svazků). Elektronický katalog knihovny je dostupný na adrese <http://tinweb.ucl.cas.cz>. Zatím jen prostřednictvím lístkového katalogu lze objednávat literaturu z teatrologického fondu (10 tisíc svazků) i z fondu západních literatur (40 tisíc svazků).

Internetové zdroje ÚČL se člení do tří oblastí: 1. slovníky, 2. elektronické knihy a fulltextové databáze literárních textů, 3. bibliografické a další specializované databáze. Jde o deset digitálních aplikací, z nichž některé jsou dostupné samostatně, jiné v rámci webu ÚČL. Ten prošel v roce 2010 celkovou rekonstrukcí,

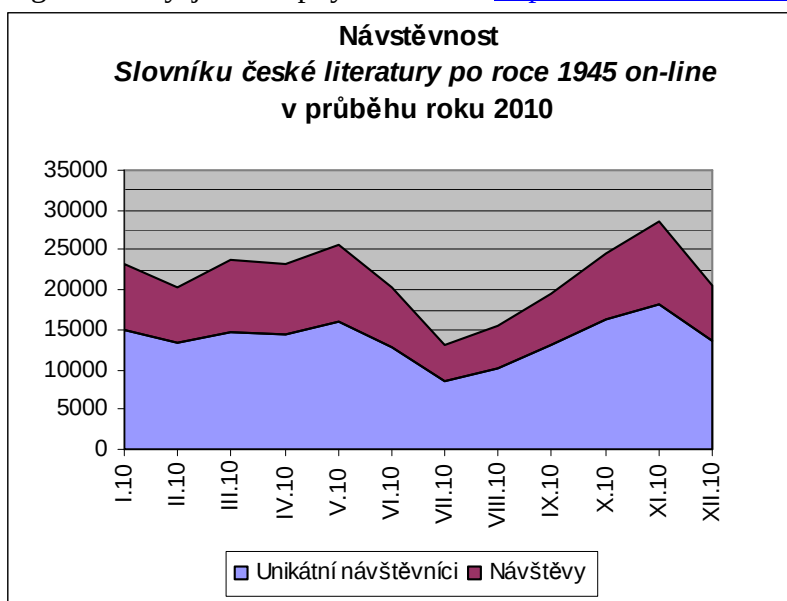
založenou na moderním redakčním systému, umožňujícím pohotovou aktualizaci informací o ústavu, publikování novinek apod. Ústavní stránky slouží také jako rozcestník ke všem internetovým zdrojům, provozovaným ÚČL.

Prostřednictvím těchto zdrojů zodpoví ÚČL veřejnosti statisíce dotazů ročně, přičemž největší frekvenci přichozích dotazů (návštěv) zaznamenaly servery ústavu v roce 2010 před koncem zimního i letního semestru, v měsících květen (57 182 dotazů) a listopad (58 850 dotazů).

Nejširší uživatelskou základnu má první typ internetových zdrojů ÚČL, lexikografické databáze, reprezentované *Slovníkem české literatury od roku 1945 on-line*. Za rok 2010 Slovník zaznamenal celkem 258 573 návštěv při průměrném počtu téměř 14 000 unikátních uživatelů měsíčně. Jeho využití studenty se odráží ve výkyvech v měsíční návštěvnosti, jejíž minima spadají do období letních i vánočních prázdnin.

Ve školské praxi se uplatňují také aplikace druhého typu, tedy plnotextové databáze literárních textů, digitální knihovny a edice e-knih, provozované ÚČL. Jde o *Českou elektronickou knihovnu – Plnotextovou databázi české poezie 19. a počátku 20. století*, o *Digitalizovaný archiv časopisů*, který co do počtu reprodukováných stránek literárních časopisů a denních listů představoval v roce 2010 sedmou největší digitální knihovnu v ČR, a o *Edici E*, zpřístupňující digitalizovaná literárněvědná díla, která v minulosti vznikla na půdě ÚČL (k dispozici jsou zde tzv. akademické *Dějiny české literatury*, příručka *Editor a text*, antologie *Avantgarda známá a neznámá*, *Výbor z české literatury po dobu Husovu a z doby husitské*, *Slovník básnických knih*, strojopisné i tištěné sborníky). Nejnavštěvovanější aplikací druhého okruhu byl *Digitalizovaný archiv časopisů*, který v průměru dosáhl téměř 6 200 návštěv za měsíc, *Česká elektronická knihovna* zaznamenala měsíčně v průměru 2 600 návštěv.

Odbornými zájemci o českou literaturu a literární vědu byly využívány aplikace třetí oblasti: bibliografie *Česká literární věda* (od roku 1960 do současnosti) a *Česká literatura v exilu*, *Databáze literárních cen* a *Databáze českých literárních osobností* s daty k sociologii české literatury, versologický *Thesaurus českých meter* nebo informační nástěnka *Bohemistika.cz*. Návštěvnost těchto aplikací se pohybovala v rozmezí 100–1 500 přístupů měsíčně.



Obr. 7 Dotazy přicházející na on-line Slovník, pramen: ÚČL

Činnost výzkumných útvarů ÚČL v roce 2010

Vědecká činnost **Oddělení teorie** (vedoucí PhDr. Ondřej Sládek, Ph.D.) se v roce 2010 uskutečňovala ve čtyřech vzájemně se doplňujících oblastech. První představovala práce na individuálních grantových projektech: *Dva žánry a jejich světy v kontextu české literatury* (GA ČR; řešitel Bohumil Fořt), *Podoby nové české divadelní hry po roce 1989* (GA AV ČR; řešitelka Lenka Jungmannová); *Kritické koncepty současné literární teorie* (GA AV ČR; řešitel Jan Matonoha); *Obraz, gesto, paměť: „formule patosu“ v českém výtvarném umění, literatuře a umělecko-estetickém myšlení 20. století* (GA ČR; řešitelé Marie Langerová, Josef Vojvodík) a *Jan Mukařovský: život, dílo, ohlas* (GA ČR; řešitel Ondřej Sládek). Druhou oblastí bylo plnění kolektivních úkolů oddělení teorie: a to jednak starších úkolů (*Úvod do teorie vyprávění* [řešitelé Ondřej Sládek, Alice Jedličková, Bohumil Fořt, Jiří Koten], *Průvodce po světové literární teorii. Adaptace a aktualizace* [řešitelé Alice Jedličková, Jiří Trávníček]), jednak novějších – zvl. práce na *Kompendiu termínů literární teorie a kultury*. Třetí oblastí byla práce v rámci celoustavních kolektivních úkolů (např. *Slovník českých spisovatelů od roku 1945 on-line*). Poslední, čtvrtou oblastí pak byla spolupráce se zahraničními partnery a institucemi. Ta se v roce 2010 velmi zintenzivnila. Důvodem bylo jednak pořádání IV. kongresu světové literárněvědné bohemistiky v Praze, jednak organizace jednodenního česko-německého sympozia věnovaného aktuálním naratologickým problémům v českém a německém kontextu humanitních věd (Praha, 6. října 2010). Kromě toho pracovníci oddělení teorie zorganizovali ještě dvě další vědecká sympozia – studentskou vědeckou konferenci *Podoby a funkce příběhu: pokus o interdisciplinární a intermediální debatu* (Praha, 28.–29. dubna 2010) a tematicky zaměřené jednodenní kolokvium *Performance/performativita* (Praha, 6. dubna 2010). V rámci společného projektu *Language, Reality, Fiction: Philosophy and Literary Theory on the Sources and Determinants of Meaning* se spolu s Filosofickým ústavem AV ČR a dalšími partnery podíleli na organizaci dvou přednášek zahraničních hostů (prof. Levinson a prof. Currie) a na přípravě mezinárodní konference *Fictionality, Possibility, Reality* (Praha, 20.–22. dubna 2010). V rámci tohoto projektu pak tři pracovníci oddělení přednesli na univerzitě ve Stockholmu přednášky tematicky zaměřené na strukturalistické dědictví Pražské školy (Stockholm, 4. června 2010).

Oddělení pro výzkum literární kultury (vedoucím se od 1. července 2010 po P. Janáčkovi stal Mag. Dr. Michael Wögerbauer) zahájilo v roce 2010 řešení týmového ústavního úkolu *Literární cenzura v obrysech. Administrativní kontrola a regulace literární komunikace v české kultuře 19. a 20. století*, podpořeného grantem GA ČR. Tento projekt patří k nejrozsáhlejším v ÚČL. První studie byly publikovány jako přednášky na IV. kongresu světové literárněvědné bohemistiky (Praha 2010) nebo byly zadány k otištění v zahraničních i domácích sbornících, kolektivních monografiích nebo časopisech. Do tisku byla odevzdána literárněhistorická monografie Lenky Kusákové *Literární kultura národního obrození z perspektivy českého periodického tisku z let 1830–1848* (Academia, předpokládané vydání 2011). Jiří Trávníček zorganizoval a provedl ve spolupráci s dalšími partnerskými organizacemi a s podporou Ministerstva kultury ČR druhý reprezentativní výzkum současného čtenářství.

Oddělení ediční a textologické (vedoucí Mgr. Jiří Flaišman, Ph.D.) pokračovalo v týmovém ústavním úkolu *Kritická hybridní edice – souborné vydání díla Františka Gellnera a Karla Hlaváčka*. K vydání byla připravena kniha Michala Kosáka a Jiřího Flaišmana *Podoby textologie* (edice Varianty, sv. 2 – v tisku), proběhla závěrečná fáze ediční přípravy edice *Teréza Nováková ve světle rodinné korespondence*, jíž sestavuje Blanka Svadbová (vyjde v nakladatelství Academia). Rok 2010 byl prvním rokem trvání grantového úkolu *Komiks: dějiny – teorie*, který je pod vedením Pavla Kořínka realizován ve spolupráci s Univerzitou Palackého v Olomouci. Pracovníci oddělení 16. prosince 2010 uspořádali *II. textologické kolokvium*, jež bylo věnováno aktuálním otázkám vydávání Máchova díla. Lucie Peisertová byla spoluorganizátorkou 30. ročníku plzeňského sympozia k problematice 19. století *Zločin a*

trest v české kultuře 19. století (Plzeň, 25.–27. února 2010 – spolu s Václavem Petrbohem a Janem Randákem) a redaktorkou sborníku z této konference. Pavel Kořínek byl hostujícím editorem monotematického čísla *České literatury* (5/2010) zaměřeného ke zkoumání komiksu. Oddělení nadále pečovalo o rozvoj *Edice E* (<http://www.ucl.cas.cz/edicee/>), která zpřístupňuje v digitálním formátu .pdf publikace mající vazbu k činnosti Ústavu pro českou literaturu AV ČR, v. v. i. Jiří Flaišman v roce 2010 dokončil doktorské studium a získal titul Ph.D.

Oddělení literatury 19. století (vedoucí PhDr. Dalibor Dobiáš, Ph.D.) vzniklo 1. května 2010. Stálo tedy především před úkolem konstituovat se jako koncepčně pracující výzkumný tým. Nezbytným krokem k tomu bylo personální posílení, k němuž došlo na základě konkurzu v závěru kalendářního roku (tři noví pracovníci nastoupili k 1. lednu 2011). Svůj odborný zájem oddělení nasměrovalo k výzkumu české literatury od druhé poloviny 18. století do počátku 20. století v jejích středoevropských souvislostech. V šestiměsíčním intervalu mezi založením oddělení a závěrem roku byla dokončena antologie textů k diskusi o podobě humanitních věd a jejich organizaci v poslední čtvrtině 19. století, která spolu s doprovodnou studií vyjde pod názvem *O českou literaturu naukovou. K diskusi o reformě českých věd na konci 19. století* v nakladatelství Academia (Kateřina Bláhová). Dalibor Dobiáš dokončil a vydal novou vědeckou edici *Rukopisů Královédvorského a Zelenohorského*, která – opět spolu se zevrubnou literárněhistorickou studií – vyšla mezitím v České knižnici v nakladatelství Host. Pracovníci oddělení literatury 19. století se podíleli na přípravě mezinárodní vědecké konference *K. J. Erben a úloha paměťových institucí v historických proměnách* (2011), motivované 200. výročí narození tohoto básníka. Členové oddělení vystoupili na konferencích v České republice, Německu a na Slovensku, z nichž části se účastnili i organizačně.

Oddělení 20. století a literatury současné (vedoucí doc. PhDr. Pavel Janoušek, CSc.) vzniklo 1. května 2010, navázalo ovšem na předchozí práci oddělení pro výzkum literatury 20. století. K základním úkolům oddělení v roce 2010 patřila práce na *Přehledných dějinách české literatury 1945–1989*, představujících stručnou verzi předchozích čtyřsvazkových *Dějin české literatury 1945–1989*. Vznikla tak jednosvazková příručka, která by měla sloužit studentům vysokých škol a širší veřejnosti jako vstupní brána do dané historické problematiky. Tento projekt byl dokončen a bude v roce 2011 vydán nakladatelstvím Academia. Dalším kolektivním projektem řešeným v roce 2010 byl elektronický *Slovník české literatury po roce 1945 on-line*. Pokračování tohoto projektu přešlo v polovině roku do nově zřízeného samostatného oddělení. K dalším úkolům oddělení patřily individuální monografické projekty, z nichž se podařilo dokončit a vydat knihu *Vladimír Holan básník*, kterou napsal Vladimír Křivánek, a také monografii Petra Hrušky o Karlu Šiktancovi nazvanou *Někde tady*. Dokončena a do nakladatelství odevzdána byla také monografie Jiřího Zizlera o Ivanu Divišovi.

Oddělení lexikografie vzniklo 1. května 2010 na základě pracovního týmu, který dříve působil v rámci oddělení pro výzkum literatury 20. století (vedoucí PhDr. Michal Příbáš, Ph.D.). Primárním úkolem v roce 2010 byla práce na grantovém projektu *Slovník české literatury po roce 1945 on line – Instituce literárního života* (GA ČR). Průběžně vznikala a prostřednictvím webové aplikace (www.slovníkceskeliteratury.cz) byla zveřejňována hesla, která mapují historii nejvýznamnějších poválečných nakladatelství s beletristickou a literárněvědnou, eventuálně uměleckou a uměnovědnou produkcí. V roce 2010 bylo zveřejněno všech 30 hesel exilových nakladatelství a edic, 13 hesel z kapitoly nakladatelství z let 1945–1948 a několik hesel z kapitol domácích nakladatelství z let 1948–1989 s celostátní působností (*Čs. spisovatel*, *Horizont*), nakladatelství s regionální působností (*Dialog*, *Profil*, *Vysočina*), nakladatelství polistopadového období (*Concordia*, *H+H*, *Petrov*). Byla zahájena práce na kapitole samizdatových edic (*Popelnice*, *Půlnoc*, *Kde domov můj*). Pracovníci oddělení také průběžně rozšiřovali heslář personálních hesel autorů poválečné literatury. Jednotliví členové

oddělení se rovněž zabývali svými individuálními odbornými tématy z oblasti literární historie, ediční práce apod.

Středisko literárněvědných informací (vedoucí Mgr. Vojtěch Malínek) zahájilo v roce 2010 projekt digitalizace *Retrospektivní bibliografie české literatury 1775–1945* (MŠMT ČR). Zároveň pokračovalo v plnění svých průběžných aktivit, spočívajících ve shromažďování, třídění a zveřejňování knihovnických, bibliografických a archivních dat. Kvantitativně lze jeho činnost v roce 2010 vyjádřit takto:

Knihovnická databáze katalogu v systému TinLib aktuálně dosahuje počtu 112 529 záznamů, resp. 80 409 přírůstkových čísel. Meziroční nárůst počtu záznamů v elektronické databázi dosáhl 8 759 záznamů. Počet knihovních jednotek ve fondu knihovny přesahuje 140 000 svazků, roční přírůstek činil 1 720 nových knih. V roce 2010 knihovna ÚČL odebírala 188 časopiseckých titulů, z toho 24 zahraničních. V rámci knihovny se v roce 2010 podařilo dokončit retrokatalogizaci fondu Umělecké besedy, čímž je elektronicky zpracován kompletní bohemistický fond. Na jaře roku 2010 byla do Knihovny Václava Havla, o. p. s. předána část v ÚČL uloženého Havlova fondu. Naopak na podzim 2010 byla pro knihovnu získána knižní pozůstalost PhDr. Anežky Vidmanové. ÚČL děkuje dědičkám Anežce Charvátové a Ludmile Langové za tento vzácný dar.

Aktuálně rozšiřované bibliografické databáze obsahují 299 243 položek. Roční nárůst *Databáze české literární vědy* (od roku 1961) představoval 11 414 nových záznamů, z toho 9 485 záznamů ze současné a 1 929 ze zpětné excerpcce. Další 104 366 položek čítají již uzavřené databáze *Retrospektivní bibliografie* (do roku 1945) (95 181 záznamů) a *Česká literatura v exilu* (1948–1989) (9 155 záznamů). Lístkový katalog *Retrospektivní bibliografie* byl před svým uzavřením rozšířen o cca 2 500 nových záznamů, nově pak bylo dešifrováno cca 800 lístků z dešifračního katalogu. Výrazně pokročily práce na závěrečném rozřazování a finální redakci katalogu, plánované k dokončení na příští rok.

Biografická databáze České literární osobnosti (CLO) dosáhla počtu 32 623 osobnostních záznamů, z toho na webu je k dispozici 16 150 zredigovaných jmenných hesel; meziročně tedy bylo nově podchyceno 2 603 osob a na webu přibýlo 8 967 hesel. Tato práce byla podpořena grantem MŠMT – INFOZ *Rozšíření a další zpřístupnění Databáze českých literárních osobností*. Digitální archiv periodik se v roce 2010 rozrostl na 375 799 obrázků (nárůst za rok 2010 činí 39 048 obrázků).

Účast pracovníků ÚČL na literárním životě

Vedle vědecké činnosti se pracovníci ÚČL věnovali v roce 2010 rovněž činnostem, které mají odborný charakter, avšak nebývají řazeny mezi výsledky vědecké práce a nemají ani povahu popularizace vědy. Jedná se o činnosti, které směřují k reflexi současné literatury, popřípadě o uměleckou práci. V ÚČL působí básníci a prozaikové Daniela Hodrová, Petr Hruška, Michal Jareš, Vladimír Křivánek aj., literární kritice se soustavně věnují Pavel Janoušek, Karel Piorecký, Jiří Trávníček, Jiří Zizler, Lenka Jungmannová aj.



Obr. 8 Z výstavy *Adresát Oldřich Mikulášek*, pramen: MZM

Pracovníci ÚČL v roce 2010 pravidelně přispívali literárněkritickými články do časopisů *Host* (Jiří Trávníček, Veronika Košnarová), *Tvar* (Michal Jareš, Veronika Košnarová,

Karel Piorecký), *A2* (Jiří Zizler, Pavel Kořínek), *Romboid* (Michal Jareš) – v některých případech dokonce do vlastních pravidelných rubrik jako je „969 slov o próze“ Pavla

Janouška v časopise *Tvar* nebo rubrika „Odjinud“ čtrnáctideníku A2, v níž František Knopp sleduje dění v českých literárních časopisech. Podle databáze ASEP publikovali pracovníci ÚČL v roce 2010 celkem 71 recenzí beletristických a odborných knih.

Na fungování literárních časopisů se pracovníci ÚČL podílejí rovněž prací v jejich redakcích či redakčních radách – v redakci obtýdeníku *Tvar* pracuje Michal Jareš, v redakci revue *Pandora* působí Jiří Koten, členem redakční rady *Tvaru* je Pavel Janoušek, obdobně působí Michal Jareš v redakční radě revue *Aluze*, Jiří Trávníček a Petr Hruška v redakční radě časopisu *Host*, Magdaléna Pokorná v redakční radě *Českého časopisu historického*, Alice Jedličková v redakční radě časopisů *Svět literatury*, *Český jazyk a literatura* a *Mediální studia*, Ondřej Sládek v redakční radě časopisu *Slovo a slovesnost* či Michal Kosák v redakčním kruhu časopisu *Revolver Revue*. Pavel Kořínek a Michal Jareš, v souvislosti se svým výzkumem dějin českého komiksu, přispívají do internetového časopisu *Komiksárium*. K reflexi současné literatury v elektronických médiích přispívá Pavel Janáček, který pro rozhlasovou stanici ČRo 3 – Vltava připravuje každý měsíc literární vydání pořadu *Kritický klub*. Při příležitosti oslav 200 let od narození Karla Hynka Máchy vystoupili v roce 2010 v České televizi Dalibor Dobíáš, Vladimír Křivánek a Karel Piorecký.

Další formou účasti pracovníků ÚČL na literárním životě je příprava výstav s literárním obsahem. Michal Přibáň byl spoluautorem koncepce a scénáře výstavy *Adresát Oldřich Mikulášek*, která se konala v Paláci šlechticů Moravského zemského muzea v Brně od 2. června do 25. září 2010 a představila Oldřich Mikuláška především jako příjemce soukromé, nakladatelské i úřední korespondence. Vladimír Křivánek se podílel na přípravě a realizaci putovní výstavy *Zázrak jménem Mácha – Máj v proměnách času*, která byla postupně instalována v prostorách Národní knihovny České republiky, v kuloárech Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR a na Staroměstské radnici v Praze. Andrea Vítová připravila informační panely o Šebestiánu Hněvkovském a Josefu Lindovi, které Matice česká umisťuje v rodištích významných osobností české literatury a kultury.

Vladimír Křivánek jako předseda Obce spisovatelů byl rovněž koordinátorem projektu *Rok Karla Hynka Máchy*, který zahrnul celou řadu literárních aktivit spojených s významným máchovským výročním (výstava, odborné konference, ediční činnost ad.). Dále se podílel na akcích spojených s připomenutím stých výročí narození Františka Hrubína a Oldřicha Mikuláška.

Pracovníci ÚČL působili rovněž v komisích pro udílení literárních cen, jako jsou *Státní cena za literaturu* (Karel Piorecký, Jiří Koten), *Magnesia Litera* (Pavel Janáček), *Cena Josefa Škvoreckého* (Michal Přibáň), *Cena Vladimíra Macury* (Stanislava Fedrová), *Hořovice Václava Hraběte* (Jiří Zizler), *Literární Varnsdorf* (Vladimír Křivánek) nebo *Literární cena Vladimíra Vokolky* (Michal Jareš, Jiří Koten). Jiří Flaišman působil jako předseda *Společnosti F. X. Šaldy*, která kromě jiných aktivit uděluje cenu F. X. Šaldy za mimořádné počiny v oblasti literární a výtvarné kritiky a literární historie.

ÚČL v mezinárodní komunikaci

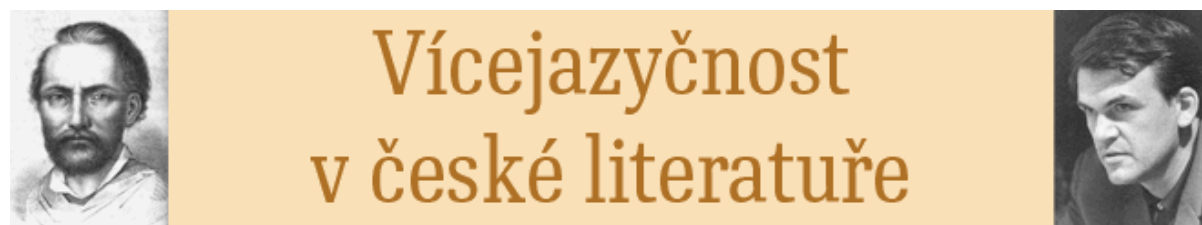
ÚČL poskytl v roce 2010 měsíční pobytové stipendium v rámci programu tzv. **Bohemistických stipendií** šesti kolegům ze zahraničí. V roce 2010 tuto možnost využily jak renomované badatelské osobnosti – například dr. Lenka Jiroušková z univerzity ve Freiburgu nebo korejský bohemista prof. Kyuchin Kim, tak doktorandi či postdoktorandi. Cílem programu, který je organizován s finanční podporou Akademické rady a předsedy AV ČR, je podpořit rozvoj zahraniční bohemistiky. Stipendistům jsou k dispozici veškeré badatelské zdroje ÚČL (knihovna, bibliografické služby) a samozřejmě i konzultace s kolegy.

Naopak pracovníci ÚČL absolvovali v roce 2010 celkem 39 kratších pracovních cest do zahraničí. **Dlouhodobě v zahraničí** pobývali Václav Petrbok, jemuž bylo uděleno čtrnáctiměsíční stipendium Humboldtstiftung pro pobyt na univerzitě v Tübingen, Zuzana

Malá, která v rámci přípravy své disertace vyjela na dva měsíce na americkou SUNY (State university of New York at New Paltz); Michael Wögerbauer strávil s podporou Herzog August Bibliothek dva měsíce ve Wolfenbüttelu, kde pracoval na edici zápisníků a korespondence A. G. Meissnera.

Ve snaze etablovat **dlouhodobější spolupráci** se zahraničními pracovišti se ÚČL zapojil do zkoumání mezinárodního hnutí konkrétní poezie v rámci projektu *Concrete Poetry: An International Perspective* (Karel Piorecký, spolupráce s Indiana University, Bloomington, USA). Oddělení teorie účastí svých členů na konferencích nebo přednáškách soustavně vstupovalo do mezinárodní *diskuse o českém strukturalismu a jeho světovém kontextu*. Téma vztahů mezi ruským formalismem a Pražskou školou bylo předmětem spolupráce s Institutem slavjanovedenijsa RAN v Moskvě. V oblasti naratologie a intermediality teoretikové z ústavu spolupracovali s kolegy z Německa, Francie, Švédska a Rakouska. Dále se podíleli v rámci teorie fikce na mezinárodním projektu Language, Reality, Fiction: Philosophy and Literary Theory on the Sources and Determinants of Meaning – spolu s Filosofickým ústavem AV ČR a dalšími partnery z Anglie, Itálie, USA, Švédska a Německa. V oblasti *dějiny slavistiky 18. století* spolupracoval Václav Petrbok na projektech věnovaných J. W. Pohlovi (s univerzitou v Tübingen) a k M. W. Schimkovi (s Universität Wien). Výsledky svého bádání poskytoval i vídeňským kolegům, kteří pracují na rakouském biografickém lexikonu.

Intenzivní kontakty pokračovaly mezi **ÚČL a Ústavem slovenskej literatúry SAV** v Bratislavě. Zahrnuly účast na pravidelné jarní společné konferenci, věnované fenoménům populární kultury (20. května 2010 se v prostorách ÚSIL uskutečnil druhý ročník, nazvaný *Strach a hrôza – podoby hororového žánru*), a zejména 9. ročník *Česko-slovenských konfrontací/konfrontácií*, uspořádaný ve dnech 15. – 17. září 2010, a to protentokrát v Olomouci tamní Katedrou bohemistiky FF UP. Předmětem diskuse se na 9. Konfrontacích/Konfrontáciach staly romány Antonína Bajaji a Jána Roznera, básnické knihy Pavla Ctibora a Rudolfa Juroleka a literárněvědné publikace *Dějiny nové moderny* Vladimíra Papouška a kol. a *Nesamozřejmá poézia* Jaroslava Šranka.



Obr. 9 Internetový banner upozorňující na přednáškový cyklus Literárněvědné fórum, pramen: ÚČL

Mezinárodní rozměr měla i všechna vědecká setkání organizovaná pracovníky ÚČL, počínaje pravidelným cyklem přednášek pro odbornou a kulturní veřejnost Literárněvědné fórum. Tradiční přednáškový cyklus ÚČL převzal po roční přestávce nový organizátor Dalibor Dobiáš. Navrhl soustředit dvousemestrální přednáškový cyklus kolem jednotného tématu a rozhodl se pro *Vícejazyčnost v české literatuře*, jak ji lze v českých zemích vystopovat od středověku po současnost. Přinejmenším latina, čeština a němčina pojily zdejší kulturně se vyhraňující společnosti, stávaly se nástrojem komunikace spisovatelů a literárních obcí přesahujících i hranice českých zemí. Od podzimu 2010 vystupovali v Literárněvědném fóru přednášející z Rakouska, Německa a Čech (např. prof. Brigitte Schultze z univerzity v Mohuči).

Na podzim 2010 se v přednáškovém sále ÚČL uskutečnily dva mezinárodní semináře s živou diskusí. Dne 6. října 2010 to bylo kolokvium *Current Narratological Problems in the Context of Czech and German Humanities*, kterého se zúčastnilo celkem devět předních českých a německých (hamburských) literárních teoretiků a historiků včetně prof. Wolfa

Schmida a prof. Lubomíra Doležela. Kolokvium se odehrálo v rámci oslav dvacetiletého výročí partnerství Prahy a Hamburku a bylo zároveň připomínkou téměř desetileté spolupráce mezi vědeckými skupinami zabývajícími se naratologií v obou těchto městech, na půdě ÚČL a v Interdisciplinary Center for Narratology na Universität Hamburg. Následující den, 7. října 2010, se uskutečnila neveřejná část setkání, která měla podobu diskuse o dalších formách a možnostech vzájemné vědecké spolupráce (v rámci mezinárodních i individuálních grantů, edičních řad atd.).



Obr. 10 Prof. Aleš Haman při nerudovském semináři, pramen: ÚČL

Pod názvem *Jan Neruda a Židé* se ve dnech 11. a 12. 10. 2010 v zasedací místnosti ÚČL uskutečnilo mezioborové kolokvium nad otázkou Nerudova postoje k Židům a jeho dobového kontextu. Semináře organizovaného dr. Michalem Franklem (Židovské muzeum v Praze) a prof. Jindřichem Tomanem (University of Michigan, USA) se zúčastnili historici, literární vědci, lingvisté a etnologové z Česka, Německa, Rakouska, Slovenska a Spojených států. Závěrečným shrnutím a komentářem k diskusi přispěl prof. Hillel J. Kieval (Washington University, St. Louis, USA), specialista na novověké dějiny Židů

v českých zemích a ve střední Evropě. Diskutován byl zejména Nerudův cyklus fejetonů *Pro strach židovský* (1869) spolu s otázkou, lze-li tento text označit za první obsáhlý český antisemitský traktát v moderním slova smyslu. Různé názory účastníků semináře měly své různé motivy odborné (spočívající v jiné perspektivě historiků, literárních vědců a specialistů na dějiny Židů), generační i další. Články, které byly v návaznosti na seminář publikovány především v literárním časopise *Tvar* (prof. Aleš Haman, dr. Michal Frankl aj.), svědčí o aktuálnosti tohoto tématu. Ta byla potvrzena i velkým zájmem publika o večerní pořad ke stejnému tématu ve Vzdělávacím a kulturním centru Židovského muzea v Praze, který moderoval žurnalista Petr Brod.

Vědecké konference, semináře či sympozia organizované nebo spoluorganizované ÚČL v roce 2010

Název akce	Konání	Účastníci / zahraniční
IV. kongres světové literárněvědné bohemistiky: Jiná česká literatura (?)	Praha 28. 6 – 3. 7. 2010	157/86
Aktuální naratologické problémy v českém a německém kontextu humanitních věd	Praha 6. 10. 2010	9/5
Fictionality, Possibility, Reality	Praha, 20.–22. 4. 2010	12/4
Studentská literárněvědná konference: Podoby a funkce příběhu – pokus o interdisciplinární a intermediální debatu	Praha, 28. 4. – 29. 4. 2010	30/16

Jan Neruda a Židé. Texty a kontexty	Praha 11.– 12. 10. 2010	15/5
Morava na rozhraní epoch – Jan Ohéřal a společnost ve druhé třetině 19. století	Zlín 20. – 21. 9. 2010	20/3
Česká kultura a umění 20. století, téma: Mýty, mystifikace a kontrafaktuální historie	Olomouc 16. – 17. 3. 2010	
Zločin a trest v české kultuře 19. století	Plzeň 25. – 27. 2. 2010	

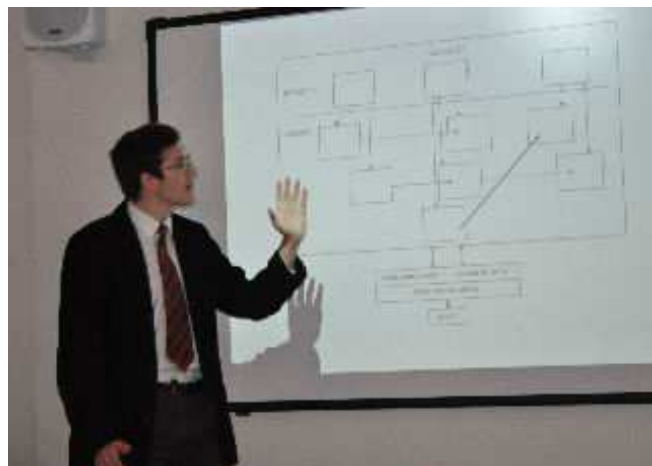
Pedagogická spolupráce ÚČL s vysokými školami

Účast ÚČL ve vysokoškolském vzdělávání má tři stupně a větve. Základní představuje pedagogické působení pracovníků ústavu na vysokých školách. Druhé vlastní postgraduální studium, které je umožněno spoluprací s Jihočeskou univerzitou. Seznamování studentů v pregraduálním i postgraduálním stupni studia ze středoevropských univerzit s ÚČL slouží Studentská vědecká konference, již se pravidelně účastní zástupci českých, polských, slovenských, případně německých nebo rakouských fakult.

Pracovníci ÚČL vyučovali v roce 2010 na řadě vysokoškolských pracovišť (Pedagogická a Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, DAMU, FAMU, Filozofická fakulta Masarykovy univerzity, Pedagogická fakulta v Hradci Králové, Filozoficko-přírodovědecká fakulta Slezské univerzity v Opavě, Pedagogická fakulta Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Filozofická fakulta Palackého univerzity v Olomouci), ať již formou interní (na částečný úvazek) či externí spolupráce. V průběhu roku takto v bakalářských, magisterských a doktorských studijních programech vyučovalo celkem 22 pracovníků ÚČL. V letním semestru 2009/2010 bylo pracovníky ÚČL odpřednášeno v 37 přednáškách a seminářích celkem 523 hodin v bakalářských a 648 hodin v magisterských programech. V zimním semestru 2010/2011 odpřednášeli v 51 přednáškách a seminářích celkem 428 hodin v bakalářských a 708 hodin v magisterských programech. Co do tematického rozpětí šlo o kurzy týkající se interpretace českých a světových děl starší i novější literatury, problematiky literární historie a teorie, editorské praxe, ale i dějin divadla, dramaturgie či filmu. V rámci pedagogické činnosti poskytovali studentům odborné konzultace, byli členy zkouškových komisí pro státní závěrečné zkoušky. Celkem vedli pracovníci ÚČL v roce 2010 45 diplomových prací. Studentům Pedagogické fakulty UK zařídil ÚČL exkurzi do knihovny ÚČL pořádanou Střediskem literárněvědných informací.

Ve spolupráci se dvěma univerzitními pracovišti, s Filozofickou fakultou Jihočeské univerzity, s níž má akreditován studijní program *Dějiny novější české literatury*, a s Filozofickou fakultou Univerzity Karlovy, která je třetím partnerem obou institucí v rámci doktorského grantu GA ČR *Identita české literatury a její mezinárodní kontext*, působí ÚČL jako školicí pracoviště postgraduálního studia. V rámci doktorského grantu se v září 2010 uskutečnilo výjezdní setkání postgraduálních studentů ze všech tří pracovišť v Bořeticích. Zde studenti (za ÚČL zde vystoupili PhDr. Lucie Peisertová, Mgr. Pavel Kořínek, Mgr. Vojtěch Malínek, Mgr. Eva Košínská) prezentovali své připravované disertace před panelem předních literárních vědců nejen ze tří organizujících institucí, ale i z dalších pracovišť (diskuse se účastnili např. prof. PhDr. Aleš Haman, DrSc. nebo prof. PhDr. Peter Zajac, DrSc.). Celkový počet doktorandů, kteří pracují v ÚČL nebo jsou na různých vysokoškolských pracovištích

školení pracovníky ústavu, činil k 31. 12. 2010 46 (28 doktorandů v prezenční formě studia, 18 v kombinované a distanční formě, z toho 3 ze zahraničí). Z toho bylo nově v roce 2010 do doktorského studia přijato 11 doktorandů.



Obr. 11 Nositel Macurovy ceny 2010 Radomír D. Kokeš

Mezinárodní studentská vědecká konference, jejíž 9. ročník proběhl v přednáškovém sálu ÚČL ve dnech 28. až 29. dubna 2010, byla jako tradičně spolupořádána Pedagogickou fakultou Univerzity Karlovy. Pod názvem *Podoby a funkce příběhu: pokus o interdisciplinární a intermediální debatu* směřovala za hranice úzce chápané literární vědy. Proto původně bohemistická konference přilákala tentokrát vedle literárních badatelů i

teoretiky a historiky umění či zástupce mediálních studií. Celkem přijelo 63

účastníků, kromě ČR i z Polska a Slovenska, z toho 30 na konferenci aktivně vystoupilo. Jako každý rok byla i tentokrát nejinspirativnějším příspěvkům udělena Cena Vladimíra Macury. V kategorii pregraduální obdržel Macurovu cenu Radomír D. Kokeš (FF MU, Ústav filmu a audiovizuální kultury, 1. ročník magisterského studia) za příspěvek *Analyzovat televizní seriálovou fikci: přesun od narativních způsobů k sémantické makrostruktuře*. V doktorandské kategorii získala cenu Vendula Zajíčková (FF Ostravské univerzity, Katedra české literatury, literární vědy a dějin umění, 4. ročník doktorského studia) za příspěvek *(U)mučení jako příběh. Nad podobou passio a jeho narativními proměnami ve Zlaté legendě a staročeském Pasionálu*. Čestné uznání obdrželi Ján Královič z Trnavské univerzity, Petra Poláková a Eva Kvasničková z Univerzity Karlovy.

Popularizační činnost ÚČL

Ve dnech 1.–7. listopadu 2010 se ÚČL zapojil do celoakademického projektu *Týden vědy a techniky*, který každoročně organizuje Středisko společných činností AV ČR. Přednáškový sál ÚČL se stal jedním z míst, kde byly v Praze soustředěny přednášky z nejrůznějších vědeckých oborů. Práci ústavu představili doc. PhDr. Pavel Janoušek, CSc. přednáškou *Česká próza po roce 1990* a Mgr. Michal Jareš a Mgr. Pavel Kořínek přednáškou *Komiks a současná česká literatura*, která se u publika setkala s mimořádným ohlasem.

Svého dlouholetého působení na střední škole využil člen Oddělení teorie PhDr. Robert Ibrahim, Ph.D. k přípravě publikace *Interpretace textů (nejen) ke státní maturitě* (Akropolis, Praha 2010), pro niž jako spolupracovníky získal některé přední české lingvisty nebo literární vědce. Publikace by měla v první řadě sloužit jako pomůcka k přípravě na ústní část nové maturitní zkoušky z češtiny. Ambicí je navázat na známé, ale dnes již obtížně dostupné publikace *Rozumět literatuře 1* (M. Zeman a kol.) nebo *Slovník básnických knih* (M. Červenka, V. Macura, J. Med a Z. Pešat). (Druhá z těchto příruček byla zpřístupněna v [elektronickém reprintu](#) v ústavní Edici E.) Interpretace textů se od nich ve dvou podstatných věcech liší: za prvé se kromě textů literárních zabývá poprvé také texty neliterárními, za druhé je výklad vždy založen na rozboru úryvků nebo kratších textů, jejichž otištění předchází vlastnímu rozboru. Umělecké texty byly vybrány s ohledem ke katalogu požadavků pro maturitní zkoušku, neumělecké texty byly vybrány tak, aby vhodně reprezentovaly základní funkční styly.



Hospodaření ÚČL v roce 2010

Rozpočet

V roce 2010 provozoval ÚČL svou činnost s rozpočtem 43 487 tisíc Kč, a to s vyrovnaným výsledkem hospodaření z této činnosti. Vyrovnaného výsledku bylo dosaženo převodem prostředků Rezervního fondu ve výši 1 341 tisíc Kč.

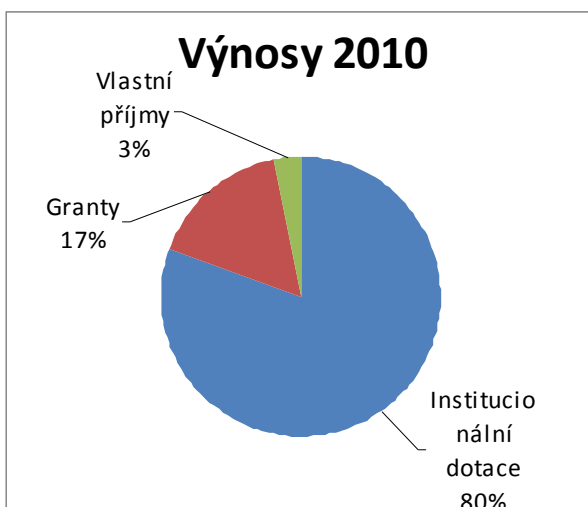
Struktura financování byla tvořena institucionální dotací ve výši 23 901 tisíc Kč na výzkumný záměr, dotací 6 601 tisíc Kč na podporu výzkumných organizací dle zhodnocených výsledků a dotací 2 600 Kč na podporu činností pracovišť; 219 tisíc Kč dotace získal ÚČL na nákup investičního majetku. Prostředky grantové činily 6 822 tisíc Kč, a to včetně 570 tisíc Kč investičních prostředků.

Výzkumných grantů měl ÚČL v roce 2010 celkem 12 (2 granty GA AV, 8 grantů GA ČR, 2 granty MŠMT). Drobnější granty dalších poskytovatelů v celkové výši 569 tisíc Kč souvisely s pořádáním IV. kongresu světové literárněvědné bohemistiky (MHMP přispělo na vydání sborníku z kongresu, Visegrad Fund na realizaci kulatého stolu o středoevropské literatuře, MK ČR ve dvou grantech podpořilo samostatné uspořádání jednání), s Česko-německým naratologickým kolokviem, uspořádaným v rámci festivalu *Dny Hamburku v Praze* (Česko-německý fond budoucnosti) a s ediční činností (MK ČR).

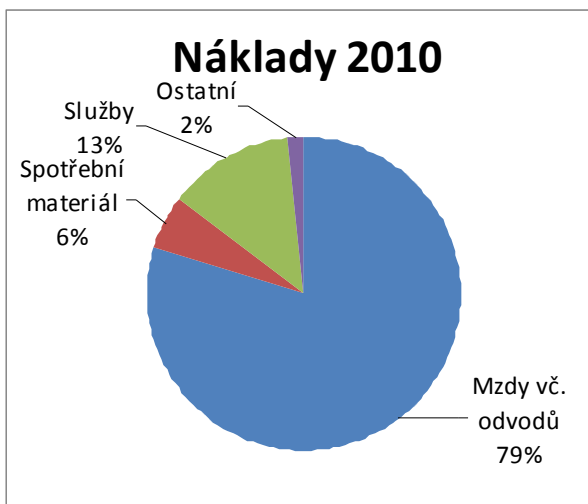
Z hlediska struktury nákladů představovaly hlavní položku náklady mzdové. Ty činily – včetně odvodů zákonného pojištění a ostatních sociálních nákladů – 34 149 tis. Kč. Náklady na provoz představovaly vedle toho 8 528 tis. Kč. Na zahraniční cesty (včetně zahraničních stáží) vynaložil ÚČL v roce 2010 464 tis. Kč. Podrobnější struktura příjmů a výdajů je uvedena v tabulce *Hospodaření ÚČL AV ČR v roce 2010 – rozpočet a skutečné čerpání*. Zde je také v poznámce vysvětlen nominální rozdíl mezi celkovou sumou nákladů a výnosů, jak je pro potřeby ekonomického řízení ústavu zobrazuje uvedená tabulka a účetní závěrka, reprodukováná v závěrečném oddílu této výroční zprávy.

Kontrola

Ve dnech 14. 12. 2009 až 22. 1. 2010 byla Kontrolním odborem Kanceláře AV ČR provedena v ÚČL kontrola, zaměřená na soulad zřizovací listiny s činnostmi pracoviště, hospodaření s majetkem, dodržování zákoníku práce, institucionální a účelové financování, evidenci a revizi knihovních fondů, vnitřní kontrolní systém. Zjištěny byly dílčí nedostatky v inventarizaci majetku, dokumentaci pracovních cest, evidenci docházky a vnitřní kontrole.



Obr. 12 Struktura příjmů ÚČL v roce 2010



Obr. 13 Struktura výdajů ÚČL v roce 2010

Dne 5. 8. 2010 provedli pracovníci Kontrolního odboru KAV kontrolní šetření a shledali, že ředitel uložil příslušná opatření a nedostatky byly odstraněny.

Majetek

K 31. 12. 2010 činil majetek ÚČL 117 815 tisíc Kč, a to v této struktuře: budova Na Florenci 88 226 tisíc Kč, pozemek 2 190 tisíc Kč, hmotný investiční majetek ve výši 16 537 Kč, drobný hmotný investiční majetek 8 947 tisíc Kč, software 1 329 tisíc Kč a další drobný neinvestiční majetek ve výši 586 tisíc Kč.

Nevyužité prostory v budově, kterou má ÚČL ve svém vlastnictví, pronajímá v roce 2010 jiným subjektům. Nájemci jsou především subjekty nekomerční, tedy Středisko společných činností AV ČR (knihkupectví Academia), Ústav pro jazyk český AV ČR (Kabinet studia jazyků), Masarykův ústav a Archiv AV ČR, Etnologický ústav AV ČR, Filosofický

Přehled majetku ÚČL (v tis. Kč):

Budova	88 226
HIM	16 537
DHIM	8 947
Software	1 329
DDNM	586
Pozemek	2 190
Celkem	117 815

Zdanitelné výnosy ÚČL (v tis. Kč):

Prodej publikací včetně České literatury	249
Tržby z prodeje služeb (vč. kongresového poplatku)	421
Tržby z pronájmu	527
Úroky	5
Celkem výnosy	1 197

ústav AV ČR (Kabinet pro klasická studia), občanské sdružení Klub přátel Tvaru (stejnomený literární časopis). Mezi komerční subjekty se řadili tito nájemci: Martin Dvořák (kavárna Modrý bar), Vesmír spol. s r. o. (stejnomený vědecký časopis) a reklamní agentura Bulldog outdoor s. r. o. (pronájem zdi pro billboard). Nájemné se promítlo do příjmů ústavu částkou 527 tisíc Kč.

Další výnosy měl ÚČL z prodeje publikací (249 tisíc Kč), z prodeje služeb včetně příjmů z účastnických poplatků z bohemistického kongresu (421 tisíc Kč) a z úroků (5 tisíc Kč). Celkem činily zdanitelné výnosy za rok 2010 1 197 tisíc Kč, s úroky celkem 1 203 tisíc Kč. Ústav se v důsledku toho stal od 1. 2. 2011 plátcem DPH.

Fond reprodukce investičního majetku (FRIM) poklesl v roce 2010 o 226 tis. Kč, tj. z 9 335 tisíc Kč na 9 109 tisíc Kč. Vynaloženými prostředky se ÚČL podílel na spolufinancování investic získaných

Zdroje a rozdělení mzdových nákladů ÚČL (v tis. Kč)

Zdroj	Mzdy	OON	Celkem
Institucionální dotace	20 611	786	21 397
GA AV ČR	92	19	111
GA ČR	2 621	161	2 782
MŠMT ČR a MK ČR	388	387	775
Celkem	23 712	1 353	25 036

z konkurzu na přístrojové vybavení a výpočetní techniku AV ČR a vybavil z nich nábytkem dvě nové kanceláře, zřízené po dokončení přístavby zasedacího a přednáškového sálu.

Hospodaření ÚČL AV ČR v roce 2010 – rozpočet a skutečné čerpání					
	Rozpočet přijatý dne 4. 2. 2010	Rozpočet po opravách v průběhu roku	Čerpáno v grantové části k 31. 12. 2010	Čerpáno v instituc. části k 31. 12. 2010	Čerpáno celkem k 31. 12. 2010
Náklady investiční a neinvestiční	41 773	42 562	7 391	36 096	43 487
investiční	0	789	570	240	810
neinvestiční	41 773	41 773	6 821	35 856	42 677
mzdové:	25 219	25 219	3 668	21 417	25 085
Mzdy	22 856	22 856	2 052	20 203	22 255
Odměny (bez bližšího dělení)	996	996	1 049	428	1 477
OON	1 367	1 367	567	786	1 353
věcné:	16 554	16 554	3 153	14 439	17 592
Hmotný mat. (bez bližšího dělení)	1 792	1 792	754	1 690	2 444
Nehmotný mat. (software, licence)					
služby:	4 396	4 396	772	4 736	5 508
Opravy, údržby nemovitostí	660	660		275	275
Opravy, údržby movitostí	40	40		91	91
Energie	500	500		537	537
Voda, teplo, kotlina				459	459
Ostatní služby	3 196	3 196	772	3 374	4 146
Nájemné	60	60		60	60
Výkony spojů	170	170		301	301
IT služby	1 200	1 200		1 465	1 465
Ostraha	372	372		382	382
Vazba knih, archiv médií, překlady, publikace			257	227	484
Přeúčtované služby Ústavu obratlovců v Brně				216	216
Audit, inzerce, správa iFis, režijní služby ostatní	1 394	1 394	515	723	1 238
Cestovné, konferenční poplatky	844	844	361	136	497
Náklady na reprezentaci	18	18	7	39	46
Pojistné (ZP, SP) + soc. fond	9 348	9 348	1 234	7 683	8 917
Daně	26	26	1	32	33
Kurzové ztráty apod., pokuty		0		0	
Ostatní	130	130	24	123	147
Pojištění úrazové	130	130	24	123	147
				0	0
celkem	41 773	41 773	6 821	35 856	42 677

Výroční zpráva o činnosti a hospodaření ÚČL AV ČR, v. v. i., za rok 2010

Výnosy	42 075	41 712	7 391	36 096	43 487
investiční	0	789	570	241	811
neinvestiční	42 075	40 923	6 821	35 855	42 676
				0	
<i>Přímo přidělená dotace AV</i>	33 873	33 102	0	33 102	33 102
z toho: výzkumný záměr	24 629	24 027	0	23 901	23 901
podpora výzkumné oblasti po zhod. výsl.	6 770	6 601	0	6 601	6 601
reprodukce majetku	2 045	2 045	0	2 045	2 045
běžná údržba, nájemné	429	429	0	555	555
<i>Granty, projekty z AV</i>	262	262	262	0	262
<i>Granty, projekty mimo AV</i>	6 560	6 179	6 559	0	6 559
GA ČR	4 930	4 930	4 930	0	4 930
MŠMT	1 630	1 060	1 060	0	1 060
MK Gellner, Hlaváček		189	569	0	569
Tržby z prodeje, služeb apod.	836	836	0	670	670
Nájmy	510	510	0	527	527
Úroky	5	5	0	5	5
Ostatní (převod z FRM a Rezervního fondu)	29	29	0	1 551	1 551
celkem	42 075	40 923	6 821	35 855	42 676
stav fondů		stav		stav	změna
		k 1. 1. 2010		k 31. 12. 2010	k 31. 12. 2010
fond účelově určených prostředků (FUUP)		0		0	0
rezervní fond		1 800		459	-1 341
sociální fond		409		376	-33
investiční fond		9 351		9 106	-245
Stavy pracovníků (všechny články)		k 1. 1. 2010	k 31. 12. 2010		
fyzický počet	ve stavu	84,00	79,77		
prům. počet přepočtený	poč. úvazků	72,68	71,27		
Odpisy			2 942		
Neinvestiční náklady (výnosy) včetně odpisů*			45 619		
* Poznámka: Celkové neinvestiční náklady a výnosy jsou v tabulce „Hospodaření ÚČL AV ČR v roce 2010 – rozpočet a skutečné čerpání“ o 2 942 tis. Kč nižší než celkové náklady ve „Výkazu zisků a ztráty“ v následujícím oddílu, věnovaném účetní závěrce, jejímu komentáři a auditu. Jde o účetní hodnotu odpisů, které se ve veřejné výzkumné instituci zaúčtovávají do nákladů i výnosů. Spolu s odpisy činily celkové náklady a výnosy ÚČL v roce 2010 45 619 tis. Kč.					

IV. Hodnocení další a jiné činnosti:

ÚČL nevyvíjí jinou a další činnost.

V. Informace o opatřeních k odstranění nedostatků v hospodaření a zpráva, jak byla splněna opatření k odstranění nedostatků uložená v předchozím roce:

Nebyla uložena.

VI. Finanční informace o skutečnostech, které jsou významné z hlediska posouzení hospodářského postavení instituce a mohou mít vliv na její vývoj:*)

Úsporná opatření byla v průběhu roku 2010 realizována tak, aby umožnila konstrukci vyrovnaného rozpočtu na další rok (2011) i za předpokladu, že opět poklesne institucionální dotace o 1–2 %. Konstrukci vyrovnaného rozpočtu na rok 2011 usnadnila mimořádná úspěšnost ÚČL v grantové soutěži GA ČR v roce 2010, kdy ÚČL na období od 1. ledna 2011 získal 4 standardní granty, z toho 2 kolektivní granty většího rozsahu.

VII. Předpokládaný vývoj činnosti pracoviště:*)

Kontinuální vývoj pracoviště je podmíněn zachováním institucionální dotace na rok 2012 přibližně na úrovni roku 2011 a úspěchem alespoň v některé z grantových soutěží (GA ČR – standardní a postdoktorské granty, GA ČR – centra excelence, MK ČR – NAKI), kam ÚČL v roce 2011 přihlásil své projekty. ÚČL vyčerpal své vnitřní rezervy, markantní pokles institucionální dotace by ohrozil výkonnost ústavu v základním výzkumu i rozsah a kvalitu jeho služeb veřejnosti.

VIII. Aktivity v oblasti ochrany životního prostředí:*)

ÚČL je od r. 2009 registrován do *Systému sběru, svozu a zpracování elektroodpadu*, ve vstupní hale je instalován sběrný box na drobný elektroodpad přístupný všem zaměstnancům a návštěvníkům budovy, který je pravidelně kontrolován a vyvážen.

Od r. 2009 je ÚČL taktéž registrován v programu *Zelená firma*. Veškerý elektroodpad včetně použitých tiskových cartridge je likvidován prostřednictvím tohoto programu.

IX. Aktivity v oblasti pracovněprávních vztahů: *)

V roce 2010 působily v ÚČL dvě odborové organizace: Základní organizace Odborového svazu pracovníků vědy a výzkumu a Otevřená odborová organizace.

razítko a podpis ředitele pracoviště AV ČR



Přílohou výroční zprávy je účetní závěrka a zpráva o jejím auditu.

*) Údaje požadované dle § 21 zákona 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů.

**Příloha výroční zprávy:
účetní závěrka, příloha k účetní závěrce a zpráva o jejím auditu**

Zřizovatel: Akademie věd ČR**Výkaz zisku a ztráty**

(v tis. Kč)

sestavený dle vyhl. 504/2002 Sb., ve znění pozdějších předpisů

k 31.12.2010

Název účetní jednotky:

Ústav pro českou literaturu AV ČR, v.v.i.

Sídlo:

Na Florenci 3, 110 00 Praha 1

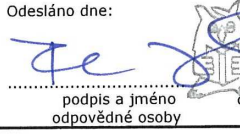
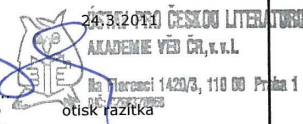
IČ:

68378068

		Název ukazatele	SÚ	čís. řád.	Činnost		
					hlavní	další	jiná
					1	2	3
A.		Náklady		1	45 619,29	0	0
I.		Spotřebované nákupy celkem	50	2	3 439,42	0	0
	1.	Spotřeba materiálu	501	3	2 443,63	0	0
	2.	Spotřeba energie	502	4	537,23	0	0
	3.	Spotřeba ostatních neskladovatelných dodávek	503	5	458,56	0	0
	4.	Prodané zboží	504	6	0,00	0	0
II.		Služby celkem	51	7	5 056,41	0	0
	5.	Opravy a udržování	511	8	366,31	0	0
	6.	Cestovné	512	9	497,26	0	0
	7.	Náklady na reprezentaci	513	10	46,38	0	0
	8.	Ostatní služby	518, 5	11	4 146,46	0	0
III.		Osobní náklady celkem	52	12	34 001,17	0	0
	9.	Mzdové náklady	521	13	25 084,89	0	0
	10.	Zákonné sociální pojištění	524	14	8 104,59	0	0
	11.	Ostatní sociální pojištění	525	15	0,00	0	0
	12.	Zákonné sociální náklady	527	16	811,69	0	0
	13.	Ostatní sociální náklady	528	17	0,00	0	0
IV.		Daně a poplatky celkem	53	18	33,12	0	0
	14.	Daň silniční	531	19	0,00	0	0
	15.	Daň z nemovitostí	532	20	0,41	0	0
	16.	Ostatní daně a poplatky	538	21	32,72	0	0
V.		Ostatní náklady celkem	54	22	147,07	0	0
	17.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541	23	0,00	0	0
	18.	Ostatní pokuty a penále	542	24	0,00	0	0
	19.	Odpis nedobytné pohledávky	543	25	0,00	0	0
	20.	Úroky	544	26	0,00	0	0
	21.	Kurzové ztráty	545	27	0,03	0	0
	22.	Dary	546	28	0,00	0	0
	23.	Manka a škody	548	29	0,00	0	0
	24.	Jiné ostatní náklady	549	30	147,04	0	0
VI.		Odpisy, prodaný majetek, tvorba rezerv a opr.položek celkem	55	31	2 942,10	0	0
	25.	Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	551	32	2 942,10	0	0
	26.	Zůstatková cena prodaného DNM a DHM	552	33	0,00	0	0
	27.	Prodané cenné papíry a podíly	553	34	0,00	0	0
	28.	Prodaný materiál	554	35	0,00	0	0
	29.	Tvorba rezerv	556	36	0,00	0	0
	30.	Tvorba opravných položek	559	37	0,00	0	0
VII.		Poskytnuté příspěvky celkem	58	38	0,00	0	0
	31.	Poskytnuté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	x	39	0,00	0	0
	32.	Poskytnuté členské příspěvky	581	40	0,00	0	0
VIII.		Daň z příjmů celkem	59	41	0,00	0	0
	33.	Dodatečné odvody daně z příjmů	595	42	0,00	0	0

Výroční zpráva o činnosti a hospodaření ÚČL AV ČR, v. v. i., za rok 2010

		Název ukazatele	SÚ	čís. řád.	Činnost		
					hlavní	další	jiná
					1	2	3
B.		Výnosy		1	45 619,29	0	0
I.		Tržby za vlastní výkony a za zboží celkem	60	2	669,90	0	0
	1.	Tržby za vlastní výrobky	601	3	248,67	0	0
	2.	Tržba z prodeje služeb	602	4	421,23	0	0
	3.	Tržba za prodané zboží	604	5	0,00	0	0
II.		Změny stavu vnitroorganizačních zásob celkem	61	6	0,00	0	0
	4.	Změna stavu zásob nedokončené výroby	611	7	0,00	0	0
	5.	Změna stavu zásob polotovarů	612	8	0,00	0	0
	6.	Změna stavu zásob výrobků	613	9	0,00	0	0
	7.	Změna stavu zvířat	614	10	0,00	0	0
III.		Aktivace celkem	62	11	0,00	0	0
	8.	Aktivace materiálu a zboží	621	12	0,00	0	0
	9.	Aktivace vnitroorganizačních služeb	622	13	0,00	0	0
	10.	Aktivace dlouhodobého nehmotného majetku	623	14	0,00	0	0
	11.	Aktivace dlouhodobého hmotného majetku	624	15	0,00	0	0
IV.		Ostatní výnosy celkem	64	16	5 028,50	0	0
	12.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641	17	0,00	0	0
	13.	Ostatní pokuty a penále	642	18	0,00	0	0
	14.	Platby za odepsané pohledávky	643	19	0,00	0	0
	15.	Úroky	644	20	7,07	0	0
	16.	Kurzové zisky	645	21	0,08	0	0
	17.	Zúčtování fondů	648	22	1 551,86	0	0
	18.	Jiné ostatní výnosy	649	23	3 469,49	0	0
V.		Tržby z prodeje majetku, zúčt.rezerv a oprav. položek celkem	65	24	0,00	0	0
	19.	Tržby z prodeje DNM a DHM	651	25	0,00	0	0
	20.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů	653	26	0,00	0	0
	21.	Tržby z prodeje materiálu	654	27	0,00	0	0
	22.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku	655	28	0,00	0	0
	23.	Zúčtování rezerv	656	29	0,00	0	0
	24.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	657	30	0,00	0	0
	25.	Zúčtování opravných položek	659	31	0,00	0	0
VII.		Provozní dotace celkem	69	32	39 920,89	0	0
	29.	Provozní dotace	691	33	39 920,89	0	0
C.		Výsledek hospodaření před zdaněním		34	0,00	0	0
	34.	Daň z příjmů	591	35	0,00	0	0
D.		Výsledek hospodaření po zdanění		36	0,00	0	0

Předmět činnosti:	Datum sestavení:	24.2.2011
Rozvahový den: 31.12.2010	Odesláno dne:	24.3.2011
 podpis a jméno sestavil Z. Hrzák	 podpis a jméno odpovědné osoby J. Hrzák	

Zřizovatel: Akademie věd ČR**Rozvaha**

(v tis. Kč)

sestavena dle vyhl. 504/2002 Sb., ve znění pozdějších předpisů

k 31.12.2010

Název účetní jednotky:

Ústav pro českou literaturu AV ČR, v.v.i.

Sídlo:

Na Florenci 3, 110 00 Praha 1

IČ:

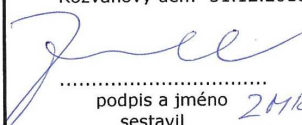
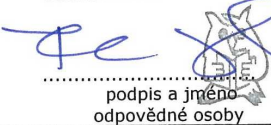
68378068

		Název	SÚ	čís. řád.	Stav	
					Stav k 01.01.10	Stav k 31.12.10
A		Dlouhodobý majetek celkem			73 618,26	71 487,07
I.		Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	1	1	1 203,96	1 582,59
	1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	012	2	0,00	0,00
	2.	Software	013	3	950,82	1 329,45
	3.	Ocenitelná práva	014	4	0,00	0,00
	4.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	018	5	253,14	253,14
	5.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	019	6	0,00	0,00
	6.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	041	7	0,00	0,00
	7.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	051	8	0,00	0,00
II.		Dlouhodobý hmotný majetek celkem	02+03	9	114 127,31	113 438,85
	1.	Pozemky	031	10	2 189,60	2 189,60
	2.	Umělecká díla, předměty, sbírky	032	11	0,00	0,00
	3.	Stavby	021	12	87 765,00	88 226,15
	4.	Samostatné movité věci a soubory movitých věcí	022	13	16 476,67	16 536,64
	5.	Pěstitelské celky trvalých porostů	025	14	0,00	0,00
	6.	Základní stádo a tažná zvířata	026	15	0,00	0,00
	7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	028	16	7 235,36	6 486,46
	8.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	029	17	0,00	0,00
	9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	042	18	0,00	0,00
	10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	052	19	460,68	0,00
III.		Dlouhodobý finanční majetek celkem	6	20	0,00	0,00
	1.	Podíly v ovládaných a řízených osobách	061	21	0,00	0,00
	2.	Podíly v osobách pod podstatným vlivem	062	22	0,00	0,00
	3.	Dluhové cenné papíry	063	23	0,00	0,00
	4.	Půjčky organizačním složkám	066	24	0,00	0,00
	5.	Ostatní dlouhodobé půjčky	067	25	0,00	0,00
	6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	069	26	0,00	0,00
	7.	Požizovaný dlouhodobý finanční majetek	043	27	0,00	0,00
IV		Oprávky k dlouhodobému majetku celkem	07 - 08	28	-41 713,01	-43 534,37
	1.	Oprávky k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje	072	29	0,00	0,00
	2.	Oprávky k softwaru	073	30	-474,73	-584,64
	3.	Oprávky k ocenitelným právům	074	31	0,00	0,00
	4.	Oprávky k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku	078	32	-253,14	-253,14
	5.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku	079	33	0,00	0,00
	6.	Oprávky ke stavbám	081	34	-21 245,99	-23 008,21
	7.	Oprávky k samostatným movitým věcem a souborům movitých věcí	082	35	-12 503,79	-13 201,92
	8.	Oprávky k pěstitelským celkům trvalých porostů	085	36	0,00	0,00
	9.	Oprávky k základnímu stádu a tažným zvířatům	086	37	0,00	0,00
	10.	Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku	088	38	-7 235,36	-6 486,46
	11.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku	089	39	0,00	0,00

B.		Krátkodobý majetek celkem		40	15 218,64	13 262,86
I.		Zásoby celkem	11-13	41	0,00	0,00
	1.	Materiál na skladě	112	42	0,00	0,00
	2.	Materiál na cestě	111,119	43	0,00	0,00
	3.	Nedokončená výroba	121	44	0,00	0,00
	4.	Polotovary vlastní výroby	122	45	0,00	0,00
	5.	Výrobky	123	46	0,00	0,00
	6.	Zvířata	124	47	0,00	0,00
	7.	Zboží na skladě a v prodejnách	132	48	0,00	0,00
	8.	Zboží na cestě	131,139	49	0,00	0,00
	9.	Poskytnuté zálohy na zásoby		50	0,00	0,00
II.		Pohledávky celkem	31-39	51	385,19	559,82
	1.	Odběratelé	311	52	25,36	76,56
	2.	Směnky k inkasu	312	53	0,00	0,00
	3.	Pohledávky za eskontované cenné papíry	313	54	0,00	0,00
	4.	Poskytnuté provozní zálohy	314	55	358,29	96,00
	5.	Ostatní pohledávky	316	56	0,00	330,00
	6.	Pohledávky z a zaměstnanci	335	57	1,54	20,26
	7.	Pohledávky z institucemi sociálního zabezpečení a VZP	336	58	0,00	0,00
	8.	Daň z příjmů	341	59	0,00	0,00
	9.	Ostatní přímé daně	342	60	0,00	0,00
	10.	Daň z přidané hodnoty	343	61	0,00	0,00
	11.	Ostatní daně a poplatky	345	62	0,00	0,00
	12.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem	346	63	0,00	0,00
	13.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování s rozpočtem orgánů Úx		64	0,00	0,00
	14.	Pohledávky za účastníky sdružení	358	65	0,00	0,00
	15.	Pohledávky z pevných termínových operací	373	66	0,00	0,00
	16.	Pohledávky z vydaných dluhopisů	375	67	0,00	0,00
	17.	Jiné pohledávky	378	68	0,00	36,00
	18.	Dohadné účty aktivní	388	69	0,00	1,00
	19.	Opravná položka k pohledávkám	391	70	0,00	0,00
III.		Krátkodobý finanční majetek celkem	21 - 26	71	14 794,74	12 636,91
	1.	Pokladna	211	72	61,38	7,74
	2.	Ceniny	212	73	30,65	32,25
	3.	Účty v bankách	221	74	14 702,71	12 596,92
	4.	Majetkové cenné papíry k obchodování	251	75	0,00	0,00
	5.	Dluhové cenné papíry k obchodování	253	76	0,00	0,00
	6.	Ostatní cenné papíry	256	78	0,00	0,00
	7.	Pořizovaný krátkodobý finanční majetek	259	79	0,00	0,00
	8.	Peníze na cestě	262	80	0,00	0,00
IV.		Jiná aktiva celkem	38	81	38,71	66,13
	1.	Náklady příštích období	381	82	38,71	66,13
	2.	Příjmy příštích období	385	83	0,00	0,00
	3.	Kurzové rozdíly aktivní	386	84	0,00	0,00
A+B		Aktiva celkem		85	88 836,90	84 749,93

Výroční zpráva o činnosti a hospodaření ÚČL AV ČR, v. v. i., za rok 2010

A		Vlastní zdroje celkem		86	85 461,72	81 749,71
I.		Jmění celkem	90-92	87	85 176,32	81 749,71
	1.	Vlastní jmění	901	88	73 157,57	71 487,07
	2.	Fondy	91	89	12 018,75	10 262,64
		- Sociální fond	912		408,87	375,47
		- Rezervní fond	914		1 515,10	461,32
		- Fond účelově určených prostředků	915		2,35	24,36
		- Fond reprodukce majetku	916		10 092,43	9 401,49
	3.	Oceňovací rozdíly z přecenění majetku a závazků	920	90	0,00	0,00
II.		Výsledek hospodaření celkem	93-96	91	285,40	0,00
	1.	Účet výsledku hospodaření	963	92	0,00	0,00
	2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	931	93	285,40	0,00
	3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	932	94	0,00	0,00
B.		Cizí zdroje celkem		95	3 375,98	2 999,83
I.		Rezervy celkem	94	96	0,00	0,00
	1.	Rezervy	941	97	0,00	0,00
II.		Dlouhodobé závazky celkem	38, 95	98	0,00	0,00
	1.	Dlouhodobé bankovní úvěry	951	99	0,00	0,00
	2.	Vydané dluhopisy	953	100	0,00	0,00
	3.	Závazky z pronájmu	954	101	0,00	0,00
	4.	Přijaté dlouhodobé zálohy	952	102	0,00	0,00
	5.	Dlouhodobé směnky k úhradě	x	103	0,00	0,00
	6.	Dohadné účty pasivní	387	104	0,00	0,00
	7.	Ostatní dlouhodobé závazky	958	105	0,00	0,00
III.		Krátkodobé závazky celkem	28, 32-	106	3 373,98	2 999,83
	1.	Dodavatelé	321	107	443,48	394,21
	2.	Směnky k úhradě	322	108	0,00	0,00
	3.	Přijaté zálohy	324	109	0,00	0,00
	4.	Ostatní závazky	325	110	0,00	0,00
	5.	Zaměstnanci	331	111	0,00	0,00
	6.	Ostatní závazky vůči zaměstnancům	333	112	1 795,66	1 540,39
	7.	Závazky k institucím sociálního zabezpečení a VZP	336	113	869,04	841,45
	8.	Daň z příjmů	341	114	0,00	0,00
	9.	Ostatní přímé daně	342	115	241,80	202,79
	10.	Daň z přidané hodnoty	343	116	0,00	0,00
	11.	Ostatní daně a poplatky	345	117	0,00	0,00
	12.	Závazky ze vztahu k státnímu rozpočtu	347	118	0,00	0,00
	13.	Závazky ze vztahu k rozpočtu ÚSC	x	119	0,00	0,00
	14.	Závazky z upsaných nesplacených cenných papírů a podílů	367	120	0,00	0,00
	15.	Závazky k účastníkům sdružení	368	121	0,00	0,00
	16.	Závazky z pevných termínových operací a opcí	373	122	0,00	0,00
	17.	Jiné závazky	379	123	24,00	17,99
	18.	Krátkodobé bankovní úvěry	281	124	0,00	0,00
	19.	Eskontní úvěry	282	125	0,00	0,00
	20.	Vydané krátkodobé dluhopisy	283	126	0,00	0,00
	21.	Vlastní dluhopisy	284	127	0,00	0,00
	22.	Dohadné účty pasivní	389	128	0,00	3,00
	23.	Ostatní krátkodobé finanční výpomoci	289	129	0,00	0,00
IV.		Jiná pasiva celkem	38	130	2,00	0,00
	1.	Výdaje příštích období	383	131	2,00	0,00
	2.	Výnosy příštích období	384	132	0,00	0,00
	3.	Kurzové rozdíly pasivní	387	133	0,00	0,00
A+B		Pasiva celkem		134	88 837,70	84 749,54

Předmět činnosti:	Datum sestavení:	24.2.2011
Rozvahový den: 31.12.2010	Odesláno dne:	24.3.2011
		ÚSTAV PRO ČESKOU LITERATURNÍ AKADEMIE VĚD ČR, v.v.i. Na Florenci 1420/3, 110 00 Praha 1 IČ: 00000000, DIČ: CZ00000000
podpis a jméno sestavil	podpis a jméno odpovědné osoby	

Příloha k účetní závěrce 2010

A. Popis účetní jednotky

Účetní jednotka: Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i.

Sídlo: Na Florenci 1420/3, Praha 1, 110 00

IČ: 68378068

DIČ: CZ68378068

Právní forma: veřejná výzkumná instituce (v. v. i.)

Rozvahový den: 31. 12. 2010

Sestavil účetní závěrku: Zmrzlík Jiří

Datum sestavení: 9. 3. 2010

Účel vzniku:

Účelem zřízení Ústavu pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., je uskutečňování vědeckého výzkumu v oblasti teorie a dějin české literatury.

Předmět činnosti: Předmětem činnosti je vědecký výzkum v oblasti teorie dějin české literatury. V souvislosti se základním zaměřením své činnosti představuje pracoviště současně informační a konzultační středisko v oblasti literárněvědných informací. Ústav přispívá ke zvyšování úrovně poznání a vzdělanosti a využívá výsledků vědeckého výzkumu, získává, zpracovává a rozšiřuje vědecké informace, vydává odborné časopisy a publikace, poskytuje vědecké posudky, stanoviska a doporučení. Ve spolupráci s vysokými školami uskutečňuje postgraduální studium, napomáhá vysokým školám v jejich pedagogické činnosti, vychovává vědecké pracovníky, rozvíjí mezinárodní spolupráci v rámci předmětu činnosti ústavu a realizuje své úkoly v součinnosti s ostatním vědeckými a odbornými institucemi.

B. Zřizovatel a vznik

Zřizovatelem Ústavu pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., je Akademie věd ČR. Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., vznikl ke dni 1. 1. 2007 na základě zákona č. 351/2005 Sb., o veřejných výzkumných institucích.

C. Účetní informace:

- **Účetní období:** 1. 1. 2010 – 31. 12. 2010

- **Použité účetních metody a zásady účetnictví**

Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., v roce 2010 zpracoval účetní závěrku v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších dodatků a v souladu s vyhláškou č. 504/2002 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání, pokud účtují v soustavě podvojného účetnictví v platném znění.

Účetnictví respektuje obecné účetní zásady, především zásadu o oceňování majetku historickými cenami, zásadu účtování ve věcné a časové souvislosti, zásadu opatrnosti a předpoklad o schopnosti účetní jednotky pokračovat ve svých aktivitách. Údaje v této účetní závěrce jsou vyjádřeny v tisících korunách českých (Kč).

- **způsoby zpracování účetních záznamů**

Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., využívá pro zpracování finančního účetnictví informačně ekonomický systém iFis společnosti BBM a pro zpracování mzdového účetnictví mzdový systém společnosti Elanor.

- **způsoby a místa úschovy účetních záznamů**

Účetní záznamy jsou zálohovány v elektronické verzi na základě servisní smlouvy uzavřené se Střediskem společných činností AV ČR, v. v. i.. Současně Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., uschovává účetní záznamy v tištěné podobě, které archivuje v souladu se zákonem o účetnictví.

- **způsoby oceňování a odpisování, pokud je jejich znalost významná pro posouzení finanční, majetkové situace a výsledku hospodaření účetní jednotky a odchylkách od účetních metod podle § 7 odst. 5 zákona s uvedením vlivu na majetek a závazky, na finanční situaci a výsledek hospodaření účetní jednotky**

Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., odpisuje metodou lineárních rovnoměrných účetních odpisů. Výše odpisu je stanovena vnitřní směrnici. Nakoupený dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek je oceněn pořizovací cenou sníženou o oprávky. Majetek se začíná odpisovat následující měsíc po zavedení do účetnictví.

- **způsob tvorby a výši opravných položek a rezerv za uzavírané účetní období**

V roce 2010 Ústavu pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., netvořil opravné položky ani rezervy.

D. Významné události, které se staly mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky podle § 19 odst. 5 zákona

E. Způsoby oceňování použité pro položky aktiv a závazků

K 31. 12. 2010 nebyl proveden přepočet aktiv a závazků v cizí měně v kursu k rozvahovému dni vyhlášeném ČNB – 25,06. K 31. 12. 2010 byla evidována pohledávka v celkové výši x EUR. Kursový rozdíl aktivní činil k rozvahovému dni 0,- Kč.

F. Název jiných účetních jednotek, v nichž účetní jednotka sama nebo prostřednictvím třetí osoby (jednající jejím jménem a na její účet) drží podíl, tento podíl může být i v podobě držených akcií, s uvedením výše tohoto podílu, u akcií s uvedením počtu, jmenovité hodnoty a druhu těchto akcií, jakož i výše základního kapitálu, vlastního jmění, fondů a zisku nebo ztráty této jiné účetní jednotky za minulé období

Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., nedrží žádný podíl v jakémkoliv podobě.

G. Přehled splatných závazků:

Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., neeviduje k 31. 12. 2010 žádné splatné závazky ČSSZ na pojistné na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, zdravotním pojišťovnám na veřejné zdravotní pojištění ani nemá žádné evidované daňové nedoplatky u příslušných finančních orgánů.

H. Počet a jmenovitá hodnota akcií nebo podílů, nebo nemají-li jmenovitou hodnotu, informace o jejich ocenění

Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., v roce 2010 neeviduje žádné akcie či podíly.

I. Cenné papíry a dluhopisy:

- **majetkové cenné papíry**

Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., nehospodář s žádnými majetkovými cennými papíry.

- **vyměnitelné a prioritní dluhopisy**

Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., nehospodář s žádnými vyměnitelnými a prioritními dluhopisy.

J. Částky dlužné, které vznikly v daném účetním období a zbytková doba jejich splatnosti k rozvahovému dni přesahuje 5 let

Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., neeviduje žádné dlužné částky, které vznikly v daném účetním období a zbytková doba jejich splatnosti k rozvahovému dni přesahuje 5 let. Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., eviduje pohledávky po 180 dnech splatnosti ve výši 0,- tis. Kč. Po splatnosti neeviduje Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., žádné závazky.

K. Celková výše finančních nebo jiných závazků, které nejsou obsaženy v rozvaze (bilanci)

Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., nemá žádné finanční nebo jiné závazky neobsažené v rozvaze v roce 2010.

L. Výsledek hospodaření v členění podle hlavní a hospodářské činnosti a pro účely daně z příjmů

V roce 2010 Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., provozoval hlavní činnost a účetní výsledek hospodaření z této činnosti v roce 2010 činí ...0,- tis. Kč.

M. Počet pracovníků

• **průměrný evidenční přepočtený počet pracovníků v členění podle kategorií,**

Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., v roce 2010 eviduje 71,20. průměrných přepočtených pracovníků.

Rozbor dle kategorií pracovníků:

Kategorie	Vědecký pracovník	Odborný prac. VaV-VŠ	Odborný prac.- VŠ	Odborný prac.- SŠ	THP pracovník	Dělnické profese
Průměrný přepočtený počet pracovníků	30,02	24,73	2,65	3,73	8,32	1,75

• **osobní náklady za účetní období v členění podle výkazu zisku a ztráty u položek - mzdové náklady, ostatní sociální náklady**

Osobní náklady	Částka v Kč
tarifní platy	18 060 866
osobní příplatek	1 263 456
příplatek za vedení	478 852
příplatky za práci o víkendů	0
odměny	1 621 533
náhrady mezd	2 219 621
OON	1 420 900
celkem	25 065 228

• **údaje o počtu a postavení zaměstnanců (pokud jsou zároveň členy statutárních, kontrolních nebo jiných orgánů určených statutem, stanovami nebo zřizovací listinou)**

V Ústavu pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., byl v roce 2010 na základě zákona č. 341/2005 Sb., o v. v. i., jmenován statutární zástupce, jmenována Dozorčí rada a zvolena Rada Ústavu pro českou literaturu AV ČR, v. v. i.

- ředitel je vedoucím vědeckým pracovníkem

- 6 interních členů Rady Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., je voleno z řad vědeckých pracovníků
- 1 interní člen Dozorčí rady byl jmenován zřizovatelem z řad vědeckých pracovníků.

N. Ohodnocení členů statutárních a kontrolních orgánů

V roce 2010 byly stanoveny a vyplaceny odměny ve výši 141 000,- Kč členům statutárních a kontrolních orgánů.

O. Účast členů (statutárních, kontrolních nebo jiných orgánů účetní jednotky určených statutem, stanovami nebo jinou zřizovací listinou) a jejich rodinných příslušníků v osobách, s nimiž účetní jednotka uzavřela za vykazované účetní období obchodní smlouvy nebo jiné smluvní vztahy

Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., neuzavřel v roce 2010 žádnou obchodní smlouvu nebo jiné smluvní vztahy s institucemi v souladu s tímto bodem.

P. Výše záloh a úvěrů, poskytnutých členům orgánů uvedeným v písmenu n), s uvedením úrokové sazby, hlavních podmínek a případně proplacených částek

Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., neeviduje v roce 2010 žádné zálohy a úvěry poskytnuté členům orgánů uvedeným v písmenu n).

Q. Rozsah, ve kterém byl výpočet zisku nebo ztráty ovlivněn způsoby oceňování finančního majetku v průběhu účetního období nebo bezprostředně předcházejícího účetního období (pokud ocenění má vliv na budoucí daňovou povinnost, nutnost uvést o tom podrobnosti)

V roce 2010 nebyl hospodářský výsledek ovlivněn způsoby oceňování finančního majetku.

R. Způsobu zajištění základu daně z příjmů

Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., nespolupracuje s daňovým poradcem, který by zajišťoval zpracování daňového přiznání pro rok 2010. Při zjištění daňového základu je postupováno v souladu se zákonem č. 586/1992 Sb., zákon o dani z příjmu ve platném znění a dle § 20 tohoto zákona jsou uplatňovány položky snižující základ daně.

S. Rozdíly mezi daňovou povinností připadající na běžné nebo minulé účetní období a již zaplacenou daní v těchto účetních obdobích

Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., nemá v roce 2010 daňovou povinnost. Daň z příjmu PO je rovna 0.

T. Významné položky z rozvahy (balance) nebo výkazu zisku a ztráty, u kterých je uvedení podstatné pro hodnocení finanční a majetkové situace a výsledku hospodaření účetní jednotky, pokud tyto informace nevyplývají přímo ani nepřímo z rozvahy (balance) a výkazu zisku a ztráty

Rozbor dotace SÚ 691

Zdroj	tis. Kč	počet projektů / VZ
AV ČR – Výzkumný záměr	31057	1
Reprodukce majetku	2045	0
GA AV ČR	262	2
Cílený výzkum – AV ČR	0	0
GA ČR	4931	8

Ostatní resorty	1626	2
Celkem	39921	13

V roce 2010 obdržel ústav ještě investiční dotace v rámci akademických konkurzů ve výši 219 tis. Kč (plus 22 tis. Kč doplatil z vlastních zdrojů) a v rámci grantu poskytnutého z prostředků MŠMT ve výši 570 tis. Kč.

U. Přehled o poskytnutých darech a dárcích

V roce 2010 nebyl poskytnut a ani Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., neposkytl žádný peněžní dar.

V. Přehled informací o veřejných sbírkách podle zvláštního předpisu (zákon č.117/2001 Sb. o veřejných sbírkách) – uvedení účelu a výše vybraných částek

V roce 2010 nebyly vybírány žádné veřejné sbírky.

W. Způsob vypořádání výsledku hospodaření z předcházejících účetních období (rozdělení zisku)

Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., vznikl k 1. 1. 2007 na základě zákona č. 351/2005 S., o veřejných výzkumných institucích. Výsledek hospodaření za rok 2009, který činil 1 166 tis. Kč, uložil do FUUP (359 tis. Kč) a do rezervního fondu (808 tis. Kč). Z FUUP bylo vyčerpáno v průběhu roku 2010 na výzkumný záměr 368 tis. a 3 tis. ze soc. fondu na mimořádné odměny. Z rezervního fondu v roce 2010 bylo vyčerpáno 1 340 770 Kč na pokrytí rozpočtu.

X. Další údaje (podle zvláštních právních předpisů a rozhodnutí účetní jednotky), které nejsou v příloze uvedeny, ale mají významnou vypovídající schopnost o ekonomické činnosti účetní jednotky

V roce 2010 jsou všechny podstatné údaje, jenž vypovídají o ekonomické činnosti zachyceny v předchozích bodech.

V Praze dne 21. 3. 2010



Ing. Pavel Janáček, Ph.D.

ředitel

Ústavu pro českou literaturu AV ČR, v. v. i.

PŘEDMĚT OVĚŘENÍ AUDITORA

Provedla jsem jako nezávislý auditor ověření přiložené řádné účetní závěrky a roční ekonomické zprávy veřejné výzkumné instituce **ÚSTAV PRO ČESKOU LITERATURU Akademie věd ČR** zpracované za období od 1. ledna 2010 do 31. prosince 2010.

ODPOVĚDNOST ZA ÚČETNÍ ZÁVĚRKU

Ředitel ústavu je odpovědný za sestavení této závěrky v souladu s Mezinárodními standardy účetního výkaznictví ve znění přijatém českými účetními předpisy tak, aby účetní závěrka podávala věrný a poctivý obraz skutečnosti. Součástí odpovědnosti vedení ústavu je navrhnout, zavést a zajistit vnitřní kontroly nad sestavováním účetní závěrky a nad věrným zobrazením skutečnosti v ní tak, aby neobsahovala významné nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou zvolit a uplatňovat vhodné účetní zásady a provádět účetní odhady, které jsou s ohledem na danou situaci přiměřené.

Audit řádné účetní závěrky byl proveden v souladu se Zákonem o auditorech a Komoře auditorů České republiky a s Mezinárodními auditorskými standardy a souvisejícími aplikačními doložkami Komory auditorů České republiky. Tyto auditorské směrnice požadují naplánování a provedení auditu tak, aby auditor získal přiměřené ujištění o tom, že účetní závěrka neobsahuje významné nesprávnosti.

ODPOVĚDNOST AUDITORA

Mou odpovědností je vydat na základě provedení auditu výrok k této účetní závěrce. Audit jsem provedla v souladu se zákonem č. 254/2000 Sb., o auditorech v platném znění a Mezinárodními auditorskými standardy a souvisejícími aplikačními doložkami Komory auditorů České republiky. Tyto předpisy vyžadují, abych dodržovala etické normy, naplánovala a provedla audit s cílem získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka neobsahuje významné nesprávnosti.

Audit zahrnoval provedení auditorských postupů, jejichž cílem bylo získat důkazní informace o částkách a skutečnostech uvedených v účetní závěrce. Auditorské postupy jsem zvolila na základě mého úsudku včetně posouzení rizika, zda účetní závěrka obsahuje významné nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou. Při posuzování těchto rizik jsem přihlédla k vnitřním kontrolám, které byly relevantní pro sestavení účetní závěrky a věrné zobrazení skutečností v ní uvedených. Cílem posouzení vnitřního kontrolního systému bylo navržení vhodných auditorských postupů, nikoliv vyjádření se k jeho účinnosti. Audit též zahrnoval posouzení vhodnosti použitých metod, přiměřenosti účetních odhadů provedených vedením společnosti a dále zhodnocení celkové prezentace účetní závěrky.

Domnívám se, že získané důkazní informace jsou dostatečné a vhodné a jsou přiměřeným základem pro vyjádření výroku auditora k řádné účetní závěrce Ústavu pro českou literaturu Akademie věd ČR, v.v.i. sestavené k 31.12.2010.

Podle mého názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz finanční pozice Ústavu pro českou literaturu Akademie věd ČR, v.v.i. k 31.12.2010 a výsledků jeho hospodaření za rok 2010 v souladu s Mezinárodními standardy účetního výkaznictví ve znění přijatém českými účetními předpisy.

V České Lípě dne 26. května 2011

Odpovědný auditor: Ing. Jitka Licinbergová
Číslo osvědčení 1620



A handwritten signature in blue ink, which appears to read "Ing. Jitka Licinbergová", written over the circular stamp.



Obrázek 14 Časopisecký úsek studovny Ústavu pro českou literaturu AV ČR, v. v. i.

Foto Michael Wögerbauer



Obrázek 15 Studovna Ústavu pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., je pro členy ústavu, odbornou veřejnost a studenty otevřena každý pracovní den

Foto Michael Wögerbauer